

بِرْدَةٌ  
الذِّكْرِ الرِّبَازِيَّةِ  
فَاضِلٌ

لِلْإِمَامِ  
شَرْفِ الدِّينِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ  
مُحَمَّدِ الْبُوصَيْرِيِّ  
« رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ »

يَلِيهَا الْقَصِيدَةُ الْمُضَرِّيَّةُ  
وَيَلِيهَا الْقَصِيدَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ لِلنَّاطِمِ

المقطم  
للنشر والتوزيع

نال

شرفه هذه الطبعة

من

بردة المديح المباركة

للإمام البوصيري

رضى الله عنه

في

مدح سيد الكائنات

صلى الله عليه وسلم

في

رجب ١٤١٦ هـ - ديسمبر ١٩٩٥ م

دار المقطم للنشر والتوزيع

٥٠ شارع الشيخ ربحان - عابدين

القاهرة

ص ب ٥٨ باب اللوق - ١١٥١٣

ت ٣٥٥٨٢١٥ فاكس ٣٥٤٦١٠٩

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف

المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . .

أما بعد . . فإن بحجة رسول الله ﷺ يكمل الإيمان، فقد

روى البخارى - بسنده - عن أنس رضى الله عنه قال:

قال النبي ﷺ: " لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من

والده وولده والناس أجمعين"، وفيما رواه أيضا من، حديث

عبد الله بن هشام أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال

للنبي ﷺ: " لأنت يا رسول الله أحب إلى من كل شيء إلا

من نفسي" فقال: " والذي نفسي بيده حتى أكون أحب

إليك من نفسك". فقال عمر رضى الله عنه: " فإنك الآن

والله أحب إلى من نفسي"، فقال: " الآن يا عمر" . .

و يتضح صدق الحب له صلوات الله و سلامه عليه

باتباعه، و اتباعه دليل على محبة الله تعالى أيضا، لقول الله

جل شأنه: ﴿ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله  
و يغفر لكم ذنوبكم ﴾

ومن دلائل كمال الإيمان الذى يتذوق العبد به حلاوة  
حب الله ورسوله ، كما روى البخارى فى صحيحه  
- بسنده- عن أنس رضى الله عنه عن النبى ﷺ قال: "   
ثلاث مَن كنَّ فيه وجد حلاوة الإيمان: أن يكون الله  
ورسوله أحب إليه مما سواهما، وأن يحب المرء لا يحبه إلا  
الله، وأن يكره أن يعود فى الكفر كما يكره أن يقذف فى  
النار " .

وقد دفعت محبة الرسول ﷺ كثيراً من المحبين، أن  
يمدحوه وأن يوجهوا العباد إلى كريم شمائله، وعظيم خلقه  
وفضائله، وأن يبينوا فى مدحهم ووصفهم مكانته العلية،  
ومنزلة السنية، كما أخبرنا عن ذلك فى حديثه الذى رواه  
الإمام مسلم فى صحيحه حين يقول صلوات الله وسلامه  
عليه : " أنا سيد ولد آدم يوم القيامة، وأول من ينشق عنه  
القبر، وأول شافع وأول مشفع " .



وقد ظهر بين الناس بعض الطوائف التي حاولت أن

تنهى الناس عن مدحه، ويقولون عن المادحين لأشرف

المرسلين . إنهم مبتدعون فى الدين محاولين الاستناد فى

ذلك إلى حديث: " لا تطرونى . . . " مع أنهم لو أكملوا

الحديث لعلموا أن الإطراء المنهى عنه هو الذى يخرج منه عن

كونه بشرًا، كما أطرت النصارى ابن مريم حين قالوا عنه

ابن الله فقد قال صلوات الله وسلامه عليه :

" لا تطرونى كما أطرت النصارى ابن مريم " رواه البخارى

عن عمر رضى الله عنه .

ومن كبار المادحين لخاتم الأنبياء والمرسلين " الإمام

شرف الدين أبو عبد الله محمد البوصيرى " رحمه الله رحمة

واسعة . . . ونسبه بالكامل:

هو محمد بن سعيد بن أبى سرور بن حيان ابن عبد الله

ابن ملاك بن صنهاج، وقيل : محمد بن سعيد ابن حماد بن

تحسن بن عبد الله بن حيّانّى الحبونّى الصنهاجى أبو عبد

الله شرف الدين الدلاصى المولود المغربى الأصل

البوصيرى المنشأ، وأصله من قلعة حماد ببلاد المغرب من  
قبيل يقال لهم: بنو حبنون، وكان أبوه من ناحية بوصير،  
وأمه من ناحية دلاص فكانت نسبته الدلاصيرى واشتهر  
بالبوصيرى ولد بناحية دلاص فى يوم الثلاثاء أول شوال  
سنة ست أو عشر أو سبع وستمائة من الهجرة . .

ولقد مدح البوصيرى الرسول ﷺ بعدة قصائد وضح  
فيها السمائل النبوية، والمحامد الشريفة، ومن أشهر  
مدائحه: "البردة" . . فهو نجم المادحين، وخيرة المحبين  
والعارفين، ولقد ردّ على المدّعين دعاواهم، ونزّه ساجدة  
مدحه عما ادعته النصارى حين قال:

دع ما ادعته النصارى فى نبيهمو

واحكم بما شئت مدحا فيه واحتكم

فإن فضل رسول الله ليس له

حدّ فيعرب عنه ناطق بفهم

فيحذر من المدح الذى قاله النصارى فى سيدنا عيسى

عليه السلام حيث قالوا إنه ابن الله أو ثالث ثلاثة . . ولا

يخرجه عن بشريته ولكن يثبت أنه خير خلق الله فيقول :

فمبلغ العلم فيه أنه بشر

وأنه خير خلق الله كلهم.

والإمام البوصيري هو أحد العارفين بالله، المحبين

لرسول الله ﷺ . . . لقد بدأ حياته بحفظ كتاب الله تعالى

ودرس العلوم الدينية والعربية وكان رحمه الله جياش

العاطفة في محبته للرسول صلوات الله وسلامه عليه ، صادق

الإيمان، قوى اليقين تدفقت شاعريته الملهمة بالعديد من

القصائد الدينية في مدح خير البرية عليه أفضل الصلاة وأتم

السلام .

وكانت أعظم قصائده، وأروع فرائده، درة الشعر

الفصيح، بردة المديح ، التي لم يشبهها سابق، ولم يقترب

منها لاحق، وكم قصائد ألّفت على غرارها، ونهجت

طريقها، ونسجت على منوالها . . ولكنها لم تصل إلى رتبة

بردة البوصيري، حتى إن أمير الشعراء أحمد شوقي رحمه الله

قال عنها في قصيدته "نهج البردة" :

المادحون وأرباب الهوى تبّع

لصاحب البردة الفيحاء ذى القدم

مدحه فيك حبّ خالص وهوى

وصادق الحب يُملئ صادق الكلم

الله يشهد أنى لا أعارضه

من ذا يعارض صوب العارض العرم

وإنما أنا بعض الغابطين ومن

يغيّط ولّيك لا يُذمم ولا يُلّم

هذا مقام من الرحمن مقتبس

ترمى مهايته سبحانه بالكم

ومما روته بعض المراجع فى سبب نظم البوصيرى

للبردة أنه قد أصابه مرض الفالج، وهو عبارة عن شلل

يصيب أحد شقيّ الجسم طويلاً، فنهض فى نظم قصيدة

يمدح فيها رسول الله ﷺ ويستشفع بها إلى ربه سبحانه

وتعالى، وكرر قراءتها مراراً وتشفع إلى الله تعالى بسيدنا

محمد ﷺ فى إزالة كربه، وأكثر من الدعاء والتضرع

والإنابة، ونام ، فرأى فى منامه سيدنا محمدا ﷺ وهو يمسح  
بيده الشريفة على ما به من وجع، ثم ألقى عليه بردة، فانتبه  
وقد عوفى مما به . . .

وكان هذا سرا فيما بينه وبين الله سبحانه، لم يُطلع  
عليه أحدا من الناس، فلقى بعض الفقراء (الصوفية ) وقد  
خرج من بيته، وقال له : أريد أن تعطينى القصيدة التى  
مدحت بها رسول الله ﷺ فقال: وأى قصيدة تريد؟ فإنى  
مدحته ﷺ بقصائد كثيرة، فقال: التى أنشأتها فى مرضك  
التى أولها:

أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانِ بَذَى سَلَمِ

والله لقد سمعتها البارحة، وهى تُنشَد بين يدي من كُتبت  
له، وأخبره أنه رأى الرسول ﷺ وقد أعجبه القصيدة  
وألقى على من أنشدتها بردة، فأعطاه القصيدة، وشاع المنام  
بمصر .

ونحن على يقين أن محبة رسول الله ﷺ ومدحه  
وكثرة الصلاة والسلام عليه من أهم أسباب تفريج

الكرب، وشفاء المرض، وتحقيق الخير للإنسان . .

وكم من عباد الله الصالحين ، والأولياء المقربين، من  
أُتِلَى في حياته، فتقرب إلى الله، وأكثر من الصلاة  
والسلام على رسول الله ﷺ فكشف الله كربهم ، وفرج  
همهم وغمهم . . وقد حدث هذا قديما وحديثا، ومما حدث  
من فرج - فى عصرنا - بسبب محبة رسول الله ﷺ وكثرة  
الصلاة والسلام عليه، ما أخبرنا به شيخنا الإمام الأكبر،  
شيخ الأزهر الأسبق العارف بالله فضيلة الدكتور الإمام عبد  
الحليم محمود رحمه الله رحمة واسعة .

ولنصغ إلى حديث الإمام عبد الحليم محمود وهو يحدثنا  
بنفسه عن هذه التجربة حيث يقول رحمه الله: " فى فترة من  
الفترات ابتلانى الله بموضوع شق على نفسى وعلى نفس  
المحيطين بى، واستمر الابتلاء مدة كنا نلجأ فيها إلى الله  
طالبين الفرج . . . وذات يوم أتى عندى بعض الصالحين،  
وكان على علم بهذا الابتلاء، وأعطانى ورقة كتب فيها  
صيغة من صيغ الصلاة على رسول الله ﷺ وقال : اقرأها،

واستغرق فيها، وكررها منفرداً في الليل لعل الله يجعلها  
سبباً في تفريج هذا البلاء، والصيغة هي: "اللهم صل  
صلاة جلال، وسلم سلام جمال، على حضرة حبيبك سيدنا  
محمد واغشه اللهم بنورك كما غشيت سحابة التجليات  
فنظر إلى وجهك الكريم، وبحقيقة الحقائق كلّم مولاه  
العظيم، الذي أعاده من كل سوء، اللهم فرّج كربى كما  
وعدت ﴿أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ﴾  
وعلى آله وصحبه آمين.

واعتكفت في غرفة بعد صلاة العشاء، وأضأت نور  
الغرفة، وأمسكت الورقة بيدي، وأخذت في تكرار الصيغة  
واستغرقت فيها وإذا بي أرى فجأة أن الحروف التي كتبت  
بها الصيغة مضيئة تتألأ نوراً، ومع أن الغرفة كانت  
مضيئة، فإن الحروف كانت تتألأ نوراً في وسط النور..  
ولم أصدق عيني فغمضتهما وفتحتهما عدة مرات فكان  
النور على ما هو، فوضعت الورقة أمامي ووضعت يدي  
على عيني أدلكهما وأدعكهما، ثم فتحت عيني، فإذا

١١

بالحروف على ما هي عليه تتلأأ نورا وتشع سناء.

فحمدت الله وعلمت أن أبواب الرحمة قد فتحت، وأن هذا النور رمز ذلك، وفعلا أزال الله الكرب، وحقق الفرج بكرامة هذه الصيغة المباركة".

وقد رأيت أن أورد هذه التجربة لأمرين :

**الأول:** لأوضح أن أمر خوارق العادات وفضل محبة الرسول ﷺ كما حدث لسلفنا في العصور القديمة، فقد حدث مثيله للعارفين بالله في عصرنا الحديث وأن الخير في هذه الأمة إلى يوم القيامة.

**الثاني:** أن فضل مديح الرسول ﷺ وحبه الذي تجلّى في تجربة الإمام البوصيري في برده، إنما هو ثمرة للعبادة الحقة والصلة الوثيقة بالله وبرسوله... بكثرة الطاعة وصدق القلب والعاطفة وكثرة الصلاة والسلام على رسول الله، كما أمر الله تعالى بها: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾



وَحَسْبُ الْمُؤْمِنِ فَضْلًا أَنَّ مِنْ صَلَّى عَلَى رَسُولِهِ ﷺ مَرَّةً،  
صَلَّى اللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَيْهِ عَشْرًا، كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ  
قَالَ ﷺ: "مَنْ صَلَّى عَلَى وَاحِدَةٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَشْرًا"  
وَرَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْإِمَامِ الْبُوصَيْرِيِّ وَأَرْضَاهُ، وَنَفَعْنَا اللَّهَ  
بِحَبِّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَبِحَبِّ رَسُولِ اللَّهِ، عَلَيْهِ أَفْضَلُ  
الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ، وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَعَافِيَنَا وَيَعَافِيَ الْقَرَاءَ  
مِنْ كُلِّ مَرَضٍ أَوْ ابْتِلَاءٍ أَوْ بَلَاءٍ، وَأَنْ يَشْفَعَ فِينَا خَاتَمُ  
الْأَنْبِيَاءِ، وَأَنْ يَغْفِرَ لَنَا وَلِوَالِدِينَا وَلِسَائِرِ الْمُسْلِمِينَ .  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

ح: أحمد عمر هاشم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الأول

﴿ في الغزل و شكوى الغرام ﴾

- ١- أَمِنْ تَذَكُّرِ جِرَانِ بِذِي سَلَمٍ  
مَزَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مُقْلَةٍ بِدَمٍ
- ٢- أَمْ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تِلْقَاءِ كَاظِمَةٍ  
وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلُمَاءِ مِنْ إِضْمٍ
- ٣- فَمَا لِعَيْنِكَ إِنْ قُلْتَ اكْفُفَا هَمَّتَا  
وَمَا لِقَلْبِكَ إِنْ قُلْتَ اسْتَفِقْ يَهْمٌ

٤- أَيَحْسَبُ الصَّبُّ أَنَّ الْحُبَّ مُنْكَتِمٌ

مَا بَيْنَ مُنْسَجِمٍ مِنْهُ وَ مُضْطَّرِمٍ

٥- لَوْلَا الْهَوَى لَمْ تُرَقْ دَمْعاً عَلَى طَلَلٍ

وَلَا أَرَقْتَ لِذِكْرِ الْبَانِ وَالْعَلَمِ

٦- فَكَيْفَ تُنْكِرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ

بِهِ عَلَيْكَ عُذُولُ الدَّمْعِ وَالسَّقَمِ

٧- وَأَثَبْتَ الْوَجْدَ خَطِيئَةً وَضَنِيَّ

مِثْلَ الْبَهَارِ عَلَى خَدَيْكَ وَالْعَنَمِ

٨- نَعَمْ سَرَى طَيْفٌ مِنْ أَهْوَى فَأَرَقْنِي

وَالْحُبُّ يَعْتَرِضُ اللَّذَاتِ بِالْأَلَمِ

٩- يَا لَأَيْمَى فِي الْهَوَى الْعُذْرَى مَعْدِرَةً

مِنْنِي إِلَيْكَ وَلَوْ أَنْصَفْتَ لَمْ تَلَمِ

١٠- عَدَّتْكَ حَالِي لَا سِرِّي بِمُسْتَرٍ

عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا ذَائِي بِمُنْحَسِمٍ

١١- مَحْضَتْنِي النَّصَحَ لَكِنْ لَسْتُ أَسْمَعُهُ

إِنَّ الْمُحِبَّ عَنِ الْعَذَالِ فِي صَمَمٍ

١٢- إِنِّي اتَّهَمْتُ نَصِيحَ الشَّيْبِ فِي عَذَلٍ

وَالشَّيْبُ أَبْعَدُ فِي نَصَحٍ عَنِ التُّهَمِ

---

#### الفصل الثاني

﴿ في التحذير من هوى النفس ﴾

---

١٣- فَإِنَّ أَمَّارَتِي بِالسُّوءِ مَا اتَّعَظْتُ

مِنْ جَهْلِهَا بِنَذِيرِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ

١٤- وَلَا أَعَدَّتْ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِيلِ قِرَى

ضَيْفٍ أَلَمْ بِرَأْسِي غَيْرَ مُحْتَشِمٍ

١٥- لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنِّي مَا أَوْقِرُهُ

كَتَمْتُ سِرًّا بَدَأَ لِي مِنْهُ بِالْكُتْمِ

١٦- مَنْ لِي بَرْدٌ جِمَاحٍ مِنْ غَوَايَتِهَا

كَمَا يَرُدُّ جِمَاحُ الْخَيْلِ بِاللُّجْمِ

١٧- فَلَا تَرُمُ بِالْمَعَاصِي كَسْرَ شَهَوَتِهَا

إِنَّ الطَّعَامَ يُقَوِّي شَهْوَةَ النَّهْمِ

١٨- وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهْمَلُهُ شَبٌّ عَلَى

حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِمُهُ يَنْفَطِمِ

١٩- فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَحَازِرْ أَنْ تَوَلِّيَهُ

إِنَّ الْهَوَى مَا تَوَلَّى يُصْنَمُ أَوْ يَصِمِ

٢٠- وَرَاعِيهَا وَهِيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ

وَإِنْ هِيَ اسْتَحَلَّتِ الْمَرْغَى فَلَا تُسَمِّ

٢١- كَمْ حَسَنَتْ لَذَّةَ لِلْمَرْءِ قَاتِلَةً

مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَنَّ السُّمَّ فِي الدَّسَمِ

٢٢- وَاخْشِ الدَّسَائِسَ مِنْ جُوعٍ وَمِنْ شَبَعٍ

فَرُبَّ مَخْمَصَةٍ شَرٌّ مِنَ التُّخَمِ

٢٣- وَاسْتَفْرِغِ الدَّمَعَ مِنْ عَيْنٍ قَدْ امْتَلَأَتْ

مِنْ الْمَحَارِمِ وَالزَّمَّ حِمِيَةَ النَّدَمِ

٢٤- وَخَالَفِ النَّفْسَ وَالشَّيْطَانَ وَاعْصِيهِمَا

وَإِنْ هُمَا مَحْضَاكَ النُّصْحَ فَاتَّهِمِ

٢٥- وَلَا تُطِيعْ مِنْهُمَا خَصْماً وَلَا حَكَمًا

فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ وَالْحَكَمِ

٢٦- أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ قَوْلٍ بِلا عَمَلٍ

لَقَدْ نَسَبْتُ بِهِ نَسْلاً لِدَى عَقْمٍ

٢٧- أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ لَكِنْ مَا أَتَمَرْتُ بِهِ

وَمَا اسْتَقَمْتُ فَمَا قَوْلِي لَكَ اسْتَقِمِ

٢٨- وَلَا تَزَوَّدْتُ قَبْلَ الْمَوْتِ نَافِلَةً

وَلَمْ أُصَلِّ سِوَى فَرَضٍ وَلَمْ أُصُمْ

---

### الفصل الثالث

﴿ فِي مَدْحِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﴾

---

٢٩- ظَلَمْتُ سُنَّةَ مَنْ أَحْيَا الظَّلَامَ إِلَى

أَنْ اشْتَكَيْتَ قَدَمَاهُ الضَّرَّ مِنْ وَرَمٍ

٣٠- وَشَدَّ مِنْ سَغَبِ أَحْشَاءِهِ وَطَوَى

تَحْتَ الْحِجَارَةِ كَشْحًا مُتَرَفَ الْأَدَمِ

٣١- وَرَاوَدَتْهُ الْجِبَالُ الشُّمُّ مِنْ ذَهَبٍ

عَنْ نَفْسِهِ فَأَرَاهَا أَيَّمَا شَمَمِ

٣٢- وَأَكَّدَتْ زُهْدَهُ فِيهَا ضَرُورَتُهُ

إِنَّ الضَّرُورَةَ لَا تَعْدُو عَلَى الْعِصَمِ

٣٣- وَكَيْفَ تَدْعُو إِلَى الدُّنْيَا ضَرُورَةٌ مَنْ

لَوْلَاهُ لَمْ تُخْرِجِ الدُّنْيَا مِنَ الْعَدَمِ

٣٤- مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالْثَّقَلَيْنِ

مِنْ الْفَرِيقَيْنِ مِنْ غَرْبٍ وَمِنْ عَجَمِ

٣٥- نَبِيُّنَا الْأَمِيرُ النَّاهِي فَلَا أَحَدٌ

أَبْرَ فِي قَوْلٍ لَا مِنْهُ وَلَا نَعَمِ



٣٦- هُوَ الْحَبِيبُ الَّذِي تَرْجَى شَفَاعَتُهُ

لِكُلِّ هَوْلٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمٍ

٣٧- دَعَا إِلَى اللَّهِ فَالْمُسْتَمْسِكُونَ بِهِ

مُسْتَمْسِكُونَ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْفَصِمٍ

٣٨- فَاقِ النَّبِيْنَ فِي خَلْقٍ وَفِي خُلُقٍ

وَلَمْ يُدَانُوهُ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ

٣٩- وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ مُلْتَمِسٌ

غُرْفًا مِّنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفًا مِّنَ الدِّيمِ

٤٠- وَوَاقِفُونَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ

مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شَكْلَةِ الْحِكْمِ

٤١- فَهُوَ الَّذِي تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتُهُ

ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيبًا بَارِئًا النَّسَمِ

٤٢- مُنْزَرَةٌ عَنْ شَرِيكَ فِي مَحَاسِنِهِ

فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيهِ غَيْرُ مُنْقَسِمٍ

٤٣- دَغَّ مَا ادَّعَتْهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ

وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَدْحًا فِيهِ وَاحْتِكُمْ

٤٤- وَانْسُبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ

وَانْسُبْ إِلَى قَدْرِهِ مَا شِئْتَ مِنْ عِظَمٍ

٤٥- فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ

حَدٌّ فَيُغْرِبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمٍ

٤٦- لَوْ نَاسَبَتْ قَدْرُهُ آيَاتُهُ عِظَمًا

أَحْيَا اسْمُهُ حِينَ يُدْعَى دَارِسَ الرَّمَمِ

٤٧- لَمْ يَمْتَحِنَا بِمَا تَعَيَا الْعُقُولُ بِهِ

حِرْصًا عَلَيْنَا فَلَمْ نَرْتَبْ وَلَمْ نَهَم

٤٨- أَعْيَا الْوَرَى فَهَمْ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرَى

فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيهِ غَيْرُ مُنْفَحِمٍ

٤٩- كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بُعْدٍ

صَغِيرَةٍ وَتُكِلُ الطَّرْفَ مِنْ أَمَمٍ

٥٠- وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيقَتَهُ

قَوْمٌ نِيَامَ تَسَلُّوْا عَنْهُ بِالْحُلُمِ

٥١- فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيهِ أَنَّهْ بِشَرٍّ

وَأَنَّهُ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ

٥٢- وَكُلُّ آيٍ أَتَى الرُّسُلَ الْكَرَامَ بِهَا

فَإِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُورِهِ بِهِمْ

٥٣- فَإِنَّهُ شَمْسُ فَضْلِ هُمْ كَوَاكِبُهَا

يُظْهِرْنَ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

٥٤- أَكْرَمَ بِخَلْقِ نَبِيِّ زَانَهُ خُلُقٌ

بِالْحُسْنِ مُشْتَمِلٌ بِالْبِشْرِ مُتَّسِمٌ

٥٥- كَالزَّهْرِ فِي تَرْفٍ وَالْبَدْرِ فِي شَرْفٍ

وَالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَالدَّهْرِ فِي هِمَمٍ

٥٦- كَانَهُ وَهُوَ فَرْدٌ مِنْ جَلَالَتِهِ

فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي حَشَمٍ

٥٧- كَأَنَّمَا اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ

مِنْ مَعْدِنِي مَنْطِقٍ مِنْهُ وَمُبْتَسِمٌ

٥٨- لَا طِيبَ يَعْدِلُ تُرْبًا ضَمَّ أَعْظَمَهُ

طُوبَى لِمُتَشَبِّهِ مِنْهُ وَمُلْتَثِمٌ



---

الفصل الرابع

﴿ في مولده عليه الصلاة والسلام ﴾

---

٥٠- أَبَان مَوْلَدُهُ عَنْ طِيبِ غُنْصُرِهِ

يَا طِيبَ مُبْتَدَأٍ مِنْهُ وَمُخْتَتَمٍ

٦٠- يَوْمَ تَفْرَسُ فِيهِ الْفُرْسُ أَنَّهُمْ

قَدْ أُنْذِرُوا بِحُلُولِ الْبُؤْسِ وَالنِّقَمِ

٦١- وَبَاتَ إِيوَانُ كِسْرَى وَهُوَ مُنْصَدِّعٌ

كَشَمَلِ أَصْحَابِ كِسْرَى غَيْرَ مُلْتَمِ

٦٢- وَ النَّارُ خَامِدَةٌ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسْفِ

عَلَيْهِ وَالنَّهْرُ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمِ

٦٣- وَسَاءَ سَاوَةً أَنْ غَاصَتْ بُحَيْرُهَا

وَرُدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِينَ ظَمَى

٦٤- كَأَنَّ بِالنَّارِ مَا بِالمَاءِ مِنْ بَلَلٍ

حُزْنًا وَالمَاءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرَمٍ

٦٥- وَالْجَنُّ تَهْتِفُ وَالْأَنْوَارُ سَاطِعَةٌ

وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَعْنَى وَمِنْ كَلِمٍ

٦٦- عَمُوا وَصَمُّوا فِإِعْلَانُ الْبَشَائِرِ لَمْ

تُسْمَعْ وَبَارِقُهُ الْإِنْذَارُ لَمْ تُشَمِّ

٦٧- مِنْ بَعْدِ مَا أَخْبَرَ الْأَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ

بِأَنَّ دِينَهُمُ الْمَعْجُجُ لَمْ يَقُمْ

٦٨- وَبَعْدَ مَا عَايَنُوا فِي الْأَفْقِ مِنْ شُهُبٍ

مُنْقَضَةٍ وَفَقَ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ صَنَمٍ

٦٩- حَتَّى غَدَا عَنْ طَرِيقِ الْوَحْيِ مُنْهَزِمٌ

مِنْ الشَّيَاطِينِ يَقْفُو إِثْرَ مُنْهَزِمٍ

٧٠- كَانَهُمْ هَرَبًا أَبْطَالُ أَبْرَهَةَ

أَوْ عَسْكَرٌ بِالْحَصَى مِنْ رَاحَتِيهِ رُمِيَ

٧١- نَبْذًا بِهِ بَعْدَ تَسِيحٍ بِيْطْنِهِمَا

نَبْذَ الْمُسَبِّحِ مِنْ أَحْشَاءِ مُلْتَقِمٍ

---

#### الفصل الخامس

﴿ فِي مَعْجَزَاتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﴾

---

٧٢- جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً

تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلَا قَدَمٍ

٧٣- كَأَنَّمَا سَطَرَتْ سَطْرًا لِّمَا كَتَبَتْ

فُرُوعُهَا مِنْ بَدِيعِ الْخَطِّ بِاللَّقَمِ

٧٤- مِثْلَ الْغَمَامَةِ أَنَّى سَارَ سَائِرَةٌ

تَقِيهِ حَرٌّ وَطَيْسٌ لِلْهَجِيرِ حَمِي

٧٥- أَقْسَمْتُ بِالْقَمَرِ الْمُنْشَقِّ إِنَّ لَهُ

مِنْ قَلْبِهِ نِسْبَةً مَبْرُورَةَ الْقَسَمِ

٧٦- وَمَا حَوَى الْغَارُ مِنْ خَيْرٍ وَمِنْ كَرَمٍ

وَكُلُّ طَرْفٍ مِّنَ الْكُفَّارِ عَنْهُ عَمِي

٧٧- فَالْصِّدْقُ فِي الْغَارِ وَالصِّدِّيقُ لَمْ يَرِمَا

وَهُمْ يَقُولُونَ مَا بِالْغَارِ مِنْ أَرِمٍ

٧٨- ظَنُّوا الْحَمَامَ وَظَنُّوا الْعَنْكَبُوتَ عَلَى

خَيْرِ الْبَرِيَّةِ لَمْ تَنْسُجْ وَلَمْ تَحُصِمِ



٧٩- وَقَايَةُ اللَّهِ أَغْنَتْ عَنْ مُضَاعَفَةِ

مِنَ الدُّرُوعِ وَعَنْ عَالٍ مِّنَ الْأُطْمِ

٨٠- مَا سَامَنِي الدَّهْرُ ضَيْمًا وَاسْتَجَرْتُ بِهِ

إِلَّا وَنِلْتُ جِوَارًا مِنْهُ لَمْ يُضْمِ

٨١- وَلَا التَّمَسْتُ غِنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَدِهِ

إِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدَى مِنْ خَيْرِ مُسْتَلَمِ

٨٢- لَا تُنْكِرِ الْوَحْيَ مِنْ رُؤْيَاهُ إِنَّ لَهُ

قَلْبًا إِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنَمْ

٨٣- وَذَاكَ حِينَ بُلُوغٍ مِنْ نُبُوَّتِهِ

فَلَيْسَ يُنْكِرُ فِيهِ حَالُ مُحْتَلِمِ

٨٤- تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَحَى بِمُكْتَسَبِ

وَلَا نَبِيٍّ عَلَى غَيْبِ بُمُتِّهِمْ

٨٥- كَمْ أَبْرَأَتْ وَصِيّاً بِاللَّمْسِ رَاحَتُهُ

وَأَطْلَقَتْ أَرْبِئاً مِّنْ رَّبْقَةِ اللَّمَمِ

٨٦- وَأَحْيَتِ السَّنَةَ الشَّهْبَاءَ دَعْوَتُهُ

حَتَّى حَكَتْ غُرَّةً فِي الْأَعْصُرِ الدُّهُمِ

٨٧- بَعَارِضٍ جَادَ أَوْ خِلْتُ الْبَطَاحَ بِهَا

سَيْبٌ مِّنَ الْيَمِّ أَوْ سَيْلٌ مِّنَ الْعَرَمِ

---

#### الفصل السادس

﴿ في شرف القرآن ومدحه ﴾

---

٨٨- دَغْنِي وَوَصِّفِي آيَاتِ لَهُ ظَهَرَتْ

ظُهُورَ نَارِ الْقِرَى لَيْلًا عَلَى عِلْمِ

٨٩- فَالذُّرُّ يَزْدَادُ حُسْنًا وَهُوَ مُنْتَظَمٌ

وَلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظَمٍ

٩٠- فَمَا تَطَاوُلُ آمَالِ الْمَدِيحِ إِلَى

مَا فِيهِ مِنْ كَرَمِ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ

٩١- آيَاتُ حَقٍّ مِّنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثَةٌ

قَدِيمَةٌ صِفَةُ الْمُوصُوفِ بِالْقَدَمِ

٩٢- لَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَانٍ وَهَى تُخْبِرُنَا

عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَعَنْ إِرَمٍ

٩٣- دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مُعْجَزَةٍ

مِّنَ النَّبِيِّينَ إِذْ جَاءَتْ وَلَمْ تَذُمَّ

٩٤- مُحْكَمَاتٍ فَمَا تُبْقِينَ مِنْ شُبِّهِ

لِذِي شِقَاقٍ وَ مَا تَبْغِينَ مِنْ حَكَمٍ

٩٥- مَا حُورِبَتْ قَطُّ إِلَّا عَادَ مِنْ حَرْبٍ

أَعْدَى الْأَعَادِي إِلَيْهَا مُلْقَى السَّلَامِ

٩٦- رَدَّتْ بَلَاعُهَا دَعْوَى مُعَارِضِهَا

رَدَّ الْغَيُورُ يَدَ الْجَانِي عَنِ الْحُرَمِ

٩٧- لَهَا مَعَانٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ

وَفَوْقَ جَوْهَرِهِ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيَمِ

٩٨- فَمَا تُعَدُّ وَلَا تُحْصَى عَجَائِبُهَا

وَلَا تُسَامُ عَلَى الْإِكْثَارِ بِالسَّامِ

٩٩- قَرَّتْ بِهَا عَيْنُ قَارِيهَا فَقُلْتُ لَهُ

لَقَدْ ظَفِرْتَ بِحَبْلِ اللَّهِ فَاعْتَصِمِ

١٠٠- إِنْ تَلَّهَا خَيْفَةٌ مِّنْ حَرِّ نَارٍ لَّظَى

أَطْفَاتٍ حَرًّا لَّظَى مِنْ وَرْدِهَا الشَّبَمِ

- ١٠١- كَانَهَا الْحَوْضُ تَبِيضُ الْوُجُوهُ بِهِ  
مِنَ الْعَصَاةِ وَقَدْ جَاءُوهُ كَالْحُمَمِ  
١٠٢- وَكَالصِّرَاطِ وَكَالْمِيزَانِ مَعْدَلَةً  
فَالْقِسْطُ مِنْ غَيْرِهَا فِي النَّاسِ لَمْ يَقُمْ  
١٠٣- لَا تَعْجَبَنَّ لِحُسُودِ رَاحٍ يُنْكِرُهَا  
تَجَاهُلًا وَهُوَ عَيْنُ الْحَازِقِ الْفَهَمِ  
١٠٤- قَدْ تُنْكِرُ الْعَيْنُ ضَوْءَ الشَّمْسِ مِنْ رَمَدٍ  
وَيُنْكِرُ الْفَمُ طَعْمَ الْمَاءِ مِنْ سَقَمٍ
- 

#### الفصل السابع

﴿ فِي إِسْرَائِهِ وَمَعْرَاجِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﴾

---

١٠٥- يَا خَيْرَ مَنْ يَمَّمُ الْعَافُونَ سَاحَتَهُ

سَعِيًّا وَفَوْقَ مُتَوْنِ الْأَيْتِقِ الرُّسْمِ

١٠٦- وَمَنْ هُوَ الْآيَةُ الْكُبْرَى لِمُعْتَبِرٍ

وَمَنْ هُوَ النِّعْمَةُ الْعُظْمَى لِمُغْتَمِرٍ

١٠٧- سَرَيْتَ مِنْ حَرَمٍ لَيْلًا إِلَى حَرَمٍ

كَمَا سَرَى الْبَدْرُ فِي دَاجٍ مِّنَ الظُّلَمِ

١٠٨- وَبِتَّ تَرْقَى إِلَى أَنْ نِلْتَ مَنَزِلَةً

مِّنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تُدْرِكْ وَلَمْ تُرْمِ

١٠٩- وَقَدَّمْتُكَ جَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ بِهَا

وَالرُّسُلِ تَقْدِيمَ مَخْدُومٍ عَلَى خَدَمِ

١١٠- وَأَنْتَ تَخْتَرِقُ السَّبْعَ الطَّبَاقَ بِهِمْ

فِي مَوَكِبٍ كُنْتَ فِيهِ صَاحِبَ الْعَلَمِ

١١١- حَتَّى إِذَا لَمْ تَدَعْ شَأوًا لِمُسْتَبِقِ

مِنَ الدُّنْيَا وَلَا مَرْقَى لِمُسْتَتِمِ

١١٢- خَفَضْتَ كُلَّ مَقَامٍ بِالْإِضَافَةِ إِذِ

نَوَدَيْتَ بِالرَّفْعِ مِثْلَ الْمَفْرَدِ الْعَلَمِ

١١٣- كَيْمَا تَفُوزَ بِوَصْلِ أَيْ مُسْتَتِرِ

عَنِ الْعَيُونِ وَسِرِّ أَيْ مُكْتَمِ

١١٤- فَحَزَنْتَ كُلَّ فَخَارٍ غَيْرِ مُشْتَرَكٍ

وَجُزْتَ كُلَّ مَقَامٍ غَيْرِ مُزْدَحَمِ

١١٥- وَجَلَّ مِقْدَارُ مَا وُلِّيتَ مِنْ رُتَبِ

وَعَزَّ إِذْرَاكَ مَا أُوْلِيْتَ مِنْ نَعَمِ

١١٦- بُشِّرِي لَنَا مَعْشَرَ الْإِسْلَامِ إِنَّ لَنَا

مِنَ الْعِنَايَةِ رُكْنًا غَيْرَ مُنْهَدِمِ

١١٧- لَمَّا دَعَا اللَّهُ دَاعِينَآ لِنُطَاعِهِ  
بِأَكْرَمِ الرُّسُلِ كُنَّا أَكْرَمَ الْأُمَمِ

---

الفصل الثامن

- ﴿فِي جِهَادِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾ -

---

١١٨- رَاعَتْ قُلُوبَ الْعِدَا أَنْبَاءُ بَعْثِهِ  
كَنْبَاءُ أَجْفَلَتْ غُفْلًا مِّنَ الْغَنَمِ  
١١٩- مَا زَالَ يَلْقَاهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ  
حَتَّى حَكَّوْا بِالْقَنَّا لَحْمًا عَلَى وَضَمٍ  
١٢٠- وَدُّوا الْفِرَارَ فَكَادُوا يَغِطُّونَ بِهِ  
أَشْلَاءَ شَالَتْ مَعَ الْعِقْبَانِ وَالرَّحِمِ



١٢١- تَمْضَى اللَّيَالِي وَلَا يَذْرُونَ عِدَّتَهَا

مَا لَمْ تَكُنْ مِنْ لَيَالِي الْأَشْهُرِ الْحُرُمِ

١٢٢- كَأَنَّمَا الدِّينُ ضَيْفٌ حَلٌّ سَاحَتَهُمْ

بِكُلِّ قَرْمٍ إِلَى لَحْمِ الْعِدَا قَرِمِ

١٢٣- يَجُرُّ بَحْرٌ خَمِيسٍ فَوْقَ سَابِحَةٍ

يَرْمِي بِمَوْجٍ مِّنَ الْأَبْطَالِ مُلْتَطِمِ

١٢٤- مِنْ كُلِّ مُنْتَدِبٍ لِلَّهِ مُحْتَسِبِ

يَسْطُو بِمُسْتَأْصِلٍ لِلْكَفْرِ مُصْطَلِمِ

١٢٥- حَتَّى غَدَتْ مِلَّةُ الْإِسْلَامِ وَهِيَ بِهِمْ

مِنْ بَعْدِ غُرْبَتِهَا مَوْصُولَةُ الرَّحِمِ

١٢٦- مَكْفُولَةٌ أَبَدًا مِنْهُمْ بِخَيْرِ أَبِ

وَخَيْرِ بَعْلِ فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَيْتَمْ

١٢٧- هُمُ الْجِبَالُ فَسَلْ عَنْهُمْ مُصَادِمَهُمْ

مَاذَا رَأَى مِنْهُمْ فِي كُلِّ مُصْطَلَمٍ

١٢٨- وَسَلْ خُنِينًا وَسَلْ بَدْرًا وَسَلْ أَحَدًا

فُصُولُ حَتَفٍ لَهُمْ أَدَهَى مِنَ الْوَحْمِ

١٢٩- الْمُصْدِرِ الْبَيْضِ حُمْرًا بَعْدَ مَا وَرَدَتْ

مِنَ الْعِدَا كُلِّ مُسَوِّدٍ مِّنَ اللَّيْمِ

١٣٠- وَالْكَاتِبِينَ بِسُومِ الْخَطِّ مَا تَرَكْتَ

أَقْلَامُهُمْ حَرْفَ جِسْمٍ غَيْرِ مُنْعَجِمٍ

١٣١- شَاكِيَ السِّلَاحِ لَهُمْ سِيمَا تُمَيِّزُهُمْ

وَالْوَرْدُ يَمْتَازُ بِالسَّيِّمَا عَنِ السَّلَمِ

١٣٢- تَهْدِي إِلَيْكَ رِيَاخُ النَّصْرِ نَشْرَهُمْ

فَتَحَسَبُ الزَّهْرَ فِي الْأَكْمَامِ كُلِّ كَمَى

١٣٣- كَانَهُمْ فِي ظُهُورِ الْخَيْلِ نَبْتُ رُبَاً

مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لَا مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ

١٣٤- طَارَتْ قُلُوبُ الْعِدَا مِنْ بَأْسِهِمْ فَرَقَاً

فَمَا تُفَرِّقُ بَيْنَ الْبَهْمِ وَالْبَهْمِ

١٣٥- وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُولِ اللَّهِ نُصْرَتُهُ

إِنْ تَلَقَّاهُ الْأَسَدُ فِي آجَامِهَا تَجِمُ

١٣٦- وَلَنْ تَرَى مِنْ وَلِيٍّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ

بِهِ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَصِمٍ

١٣٧- أَحَلَّ أُمَّتُهُ فِي حِرْزِ مِلَّتِهِ

كَالْلَيْثِ حَلَّ مَعَ الْأَشْبَالِ فِي أَجْمٍ

١٣٨- كَمْ جَدَلْتَ كَلِمَاتُ اللَّهِ مِنْ جَدَلٍ

فِيهِ وَكَمْ خَصَمَ الْبُرْهَانُ مِنْ خَصَمٍ

١٣٩- كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِي الْأُمِّيِّ مُعْجِزَةً  
فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَ التَّأْدِيبِ فِي الْيُتَمِّ

---

الفصل التاسع

﴿ فِي التَّوَسُّلِ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ﴾

---

١٤٠- خَدَمْتُهُ بِمَدِيحِ أَسْتَقِيلُ بِهِ  
ذُنُوبَ عُمْرٍ مَضَى فِي الشَّعْرِ وَالْخِدَمِ  
١٤١- إِذْ قَلَّدَانِي مَا تُخْشَى عَوَاقِبُهُ  
كَأَنِّي بِهِمَا هَدَيْتُ مِنَ النَّعَمِ  
١٤٢- أَطَعْتُ غَيَّ الصَّبَا فِي الْحَالَتَيْنِ وَمَا  
حَصَلْتُ إِلَّا عَلَى الْآثَامِ وَ النَّدَمِ

١٤٣- فَيَا خَسَارَةَ نَفْسٍ فِي تِجَارَتِهَا

لَمْ تَشْتَرِ الدِّينَ بِالدُّنْيَا وَلَمْ تَسْمِ

١٤٤- وَمَنْ يَبِيعُ أَجْلاً مِنْهُ بِعَاجِلِهِ

يَبِيعُ لَهُ الْغَنَى فِي بَيْعٍ وَفِي سَلَمٍ

١٤٥- إِنْ آتَ ذَنْباً فَمَا عَهْدِي بِمُتَقِصٍ

مَنْ النَّبِيُّ وَلَا حَبْلِي بِمُنْصَرَمٍ

١٤٦- فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِنْهُ بِتَسْمِيَّتِي

مُحَمَّدًا وَهُوَ أَوْفَى الْخَلْقِ بِالذِّمَمِ

١٤٧- إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي مَعَادِي آخِذاً بِيَدِي

فَضلاً وَإِلَّا فَقُلْ يَازِلَّةَ الْقَدَمِ

١٤٨- حَاشَاهُ أَنْ يَحْرِمَ الرَّاجِي مَكَارِمَهُ

أَوْ يَرْجِعَ الْجَارُ مِنْهُ غَيْرَ مُحْتَرَمٍ

١٤٩- وَمُنْذُ أَلْزَمْتُ أَفْكَارِي مَدَائِحَهُ  
وَجَدْتُهُ لِيَخْلَصِي خَيْرَ مُلْتَزِمٍ  
١٥٠- وَلَنْ يَفُوتَ الْغِنَى مِنْهُ يَدًا تَرَبَّتْ  
إِنَّ الْحَيَا يُنَبِّئُ الْأَزْهَارَ فِي الْأَكْمِ  
١٥١- وَلَمْ أُرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِي اقْتَطَفَتْ  
يَدًا زَهِيرًا بِمَا أَتْنِي عَلَى هَرَمٍ

---

الفصل العاشر

- ﴿ في المناجاة و عرض الحاجات ﴾ -

---

١٥٢- يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ مَالِي مَنْ أَلُوذُ بِهِ  
سِوَاكَ عِنْدَ حُلُولِ الْحَادِثِ الْعَمِيمِ

١٥٣- وَلَنْ يَضِيقَ رَسُولَ اللَّهِ جَاهُكَ بِى

إِذَا الْكَرِيمُ تَجَلَّى بِاسْمِ مُنْتَقِمِ

١٥٤- فَإِنَّ مِنْ جُودِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتْهَا

وَمِنْ غُلُومِكَ عِلْمَ اللُّوحِ وَالْقَلَمِ

١٥٥- يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ

إِنَّ الْكَبَائِرَ فِي الْغُفْرَانِ كَاللَّمَمِ

١٥٦- لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّي حِينَ يَقْسِمُهَا

تَأْتِي عَلَى حَسَبِ الْعَصِيَانِ فِي الْقِسْمِ

١٥٧- يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَائِي غَيْرَ مُنْعَكِسٍ

لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِي غَيْرَ مُنْخَرَمٍ

١٥٨- وَالطُّفْ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ إِنَّ لَهُ

صَبْرًا مَتَى تَدْعُهُ الْأَهْوَالُ يَنْهَزِمِ

١٥٩- وَأُذِّنْ لِسُحْبِ صَلَاةٍ مِنْكَ دَائِمَةٍ

عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلٍ وَمُنْسَجِمٍ

١٦٠- مَارَنَحْتُ عَذَابَاتِ الْبَانِ رِيحُ صَبَاً

وَأَطْرَبَ الْعَيْسَ حَادِي الْعَيْسِ بِالنَّغَمِ

١٦١- ثُمَّ الرِّضَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَعَنْ عُمَرَ

وَعَنْ عَلِيٍّ وَعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكَرَمِ

١٦٢- وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِينَ فَهُمْ

أَهْلُ الثَّقَى وَالنَّقَا وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

١٦٣- يَا رَبِّ بِالْمُصْطَفَى بَلِّغْ مَقَاصِدَنَا

وَاعْفِرْ لَنَا مَا مَضَى يَا وَاسِعَ الْكَرَمِ

١٦٤- وَاعْفِرْ إِلَهِي لِكُلِّ الْمُسْلِمِينَ بِمَا

يَتْلُوهُ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَفِي الْحَرَمِ



١٦٥- بِجَاهِ مَنْ بَيْتُهُ فِي طَيْبَةِ حَرَمٍ

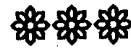
وَاسْمُهُ قَسَمٌ مِّنْ أَعْظَمِ الْقَسَمِ

١٦٦- وَهَذِهِ بُرْدَةُ الْمُخْتَارِ قَدْ خُتِمَتْ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ فِي بَدْءٍ وَفِي خَتَمٍ

١٦٧- أَيْبَاتُهَا قَدْ أَتَتْ سِتِّينَ مَعَ مَائَةٍ

فَرَّجَ بِهَا كَرْبَنَا يَا وَاسِعَ الْكَرَمِ



﴿القصيدة المضربة في الصلاة على خير البرية﴾

يَا رَبِّ صَلِّ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ مُضَرٍّ  
وَالْأَنْبِيَا وَجَمِيعِ الرُّسُلِ مَا ذَكَرُوا  
وَصَلِّ رَبِّ عَلَى الْهَادِي وَشَيْعَتِهِ  
وَصَحْبِهِ مَنْ لَطِيَ الدِّينِ قَدْ نَشَرُوا  
وَجَاهَدُوا مَعَهُ فِي اللَّهِ وَاجْتَهَدُوا  
وَهَاجَرُوا وَلَهُ آوُوا وَقَدْ نَصَرُوا  
وَيَبْنُوا الْفَرَضَ وَالْمَسْنُونَ وَاعْتَصَبُوا  
لِلَّهِ وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ فَانْتَصَرُوا

أَزْكَى صَلَاةٍ وَأَنَامَاهَا وَ أَشْرَفَهَا  
يُعْطَرُ الْكَوْنُ مِنْهَا نَشْرُهَا الْعِطْرُ  
مَعْبُوقَةٌ بِعِيْقِ الْمِسْكِ زَاكِیَّةٌ  
مِنْ طِيْبِهَا أَرْجُ الرِّضْوَانِ يَنْتَشِرُ  
عَدَّ الْحَصَى وَالْثَّرَى وَالرَّمْلَ يَتَّبِعُهَا  
نَجْمُ السَّمَاءِ وَنَبَاتُ الْأَرْضِ وَالْمَدْرُ  
وَعَدَّ وَزْنَ مِثَاقِيلِ الْجِبَالِ كَمَا  
يَلِيهِ قَطْرُ جَمِيعِ الْمَاءِ وَالْمَطَرُ  
وَعَدَّ مَا حَوَتْ الْأَشْجَارُ مِنْ وَرَقٍ  
وَكُلِّ حَرْفٍ غَدَا يُتْلَى وَيُسْتَطَرُ  
وَالْوَحْشِ وَالطَّيْرِ وَالْأَسْمَاقِ مَعَ نَعَمٍ  
يَلِيهِمُ الْجِنُّ وَالْأَمْلَاقُ وَالْبَشَرُ

وَالذَّرُّ وَالنَّمْلُ مَعَ جَمْعِ الْحُبُوبِ كَذَا  
وَالشَّعْرُ وَالصَّوْفُ وَالْأَرْيَاشُ وَالْوَبْرُ  
وَمَا أَحَاطَ بِهِ الْعِلْمُ الْمُحِيطُ وَمَا  
جَرَى بِهِ الْقَلَمُ الْمَأْمُورُ وَالْقَدَرُ  
وَعَدَّ نِعَمَاتِكَ اللَّاتِي مَنْتَ بِهَا  
عَلَى الْخَلَائِقِ مَدَّ كَانُوا وَمَدَّ حُشِرُوا  
وَعَدَّ مِقْدَارِهِ السَّامِي الَّذِي شَرُفَتْ  
بِهِ النَّبِيُّونَ وَالْأَمْلَآكُ وَافْتَخَرُوا  
وَعَدَّ مَا كَانَ فِي الْأَكْوَانِ يَاسَنَدِي  
وَمَا يَكُونُ إِلَى أَنْ تُبْعَثَ الصُّورُ  
فِي كُلِّ طَرْفَةٍ عَيْنٍ يَطْرُقُونَ بِهَا  
أَهْلُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ أَوْ يَذَرُوا

مِلءَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِينَ مَعَ جَبَلٍ

وَالْفَرْشِ وَالْعَرْشِ وَالْكُرْسِيِّ وَمَا حَصَرُوا

مَا أَعَدَّ اللَّهُ مَوْجُوداً وَأَوْجَدَ مَعَهُ

حُدُوماً صَلَاةً دَوَاماً لَيْسَ تَنْحَصِرُ

تَسْتَعْرِقُ الْعَدَّ مَعَ جَمْعِ الدُّهُورِ كَمَا

تُحِيطُ بِالْحَدِّ لَا تَبْقَى وَلَا تَذُرُ

لَا غَايَةَ وَانْتِهَاءً يَاعَظِيمُ لَهَا

وَلَا لَهَا أَمَدٌ يُقْضَى فَيَعْتَبِرُ

وَعَدَّ أضعَافَ مَا قَدْ مَرَّ مِنْ عَدَدٍ

مَعَ ضِعْفِ أضعَافِهِ يَا مَنْ لَهُ الْقَدْرُ

كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى سَيِّدِي وَكَمَا

أَمَرْتَنَا أَنْ نُصَلِّيَ أَنْتَ مُقْتَدِرُ

مَعَ السَّلَامِ كَمَا قَدْ مَرَّ مِنْ عَدَدِ  
رَبِّي وَضَاعِفُهُمَا وَالْفَضْلُ مُنْتَشِرُ  
وَكُلُّ ذَلِكَ مَضْرُوبٌ بِحَقِّكَ فِي  
أَنْفَاسِ خَلْقِكَ إِنْ قَلُّوا وَإِنْ كَثُرُوا  
يَا رَبِّ وَاعْفِرْ لِقَارِبِهَا وَسَامِعِهَا  
وَالْمُسْلِمِينَ جَمِيعًا أَيْنَمَا حَضَرُوا  
وَوَالِدَيْنَا وَأَهْلَيْنَا وَجِيرَتَنَا  
وَكُنَّا سَيِّدِي لِلْعَفْوِ مُفْتَقِرُ  
وَقَدْ أَتَيْتُ ذُنُوبًا لَا عِدَادَ لَهَا  
لَكِنَّ عَفْوَكَ لَا يُقْبَى وَلَا يَذَرُ  
وَأَهْمُ عَنْ كُلِّ مَا أَبْغَيْهِ أَشْغَلْنِي  
وَقَدْ أَتَى خَاضِعًا وَالْقَلْبُ مُنْكَسِرُ  
٥٠

أَرْجُوكَ يَا رَبِّ فِي الدَّارَيْنِ تَرْحَمُنَا  
بِجَاهِ مَنْ فِي يَدَيْهِ سَبَّحَ الْحَجَرُ  
يَا رَبِّ أَعْظَمَ لَنَا أَجْراً وَمَغْفِرَةً  
فَإِنَّ جُودَكَ بِحَرٍّ لَيْسَ يَنْحَصِرُ  
وَاقْضِ دُيُونَنَا لَهَا الْأَخْلَاقُ ضَائِقَةً  
وَفَرِّجِ الْكَرْبَ عَنَّا أَنْتَ مُقْتَدِرُ  
وَكُنْ لَطِيفاً بِنَا فِي كُلِّ نَازِلَةٍ  
لُطْفاً جَمِيلاً بِهِ الْأَهْوَالُ تَنْحَسِرُ  
بِالْمُصْطَفَى الْمُجْتَبَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ  
جَلَالَةٌ نَزَلَتْ فِي مَدْحِهِ السُّورُ  
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ مَا طَلَعَتْ  
شَمْسُ النَّهَارِ وَمَا قَدْ شَعَشَعَ الْقَمَرُ  
°

ثُمَّ الرِّضَا عَنْ أَبِي بَكْرٍ خَلِيفَتِهِ  
مَنْ قَامَ مِنْ بَعْدِهِ لِلدِّينِ يَنْتَصِرُ  
وَعَنْ أَبِي حَفْصٍ الْفَارُوقِ صَاحِبِهِ  
مَنْ قَوْلُهُ الْفَضْلُ فِي أَحْكَامِهِ عُمَرُ  
وَجَدُ لِعُثْمَانَ ذِي النُّورَيْنِ مَنْ كَمَلَتْ  
لَهُ الْمَحَاسِنُ فِي الدَّارَيْنِ وَالظُّفَرُ  
كَذَا عَلِيٌّ مَعَ ابْنَيْهِ وَأُمَمَهُمَا  
أَهْلُ الْعَبَاءِ كَمَا قَدْ جَاءَنَا الْخَبَرُ  
سَعْدُ سَعِيدُ بْنُ عَوْفٍ طَلْحَةُ وَأَبُو  
عُبَيْدَةَ وَزُبَيْرٌ سَادَةُ غُرُرُ  
وَحَمْزَةُ وَكَذَا الْعَبَّاسُ سَيِّدُنَا  
وَنَجَلُهُ الْخَبَرُ مَنْ زَالَتْ بِهِ الْغَيْرُ



وَالْآلُ وَالصَّحْبُ وَالْأَتْبَاعُ قَاطِبَةً  
مَا جَنَّ لَيْلُ الدِّيَا جِي أَوْ بَدَا السَّحَرُ

﴿ القصيدة المحمدية للإمام البوصيري ﴾

مُحَمَّدٌ أَشْرَفُ الْأَعْرَابِ وَالْعَجَمِ  
مُحَمَّدٌ خَيْرُ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمِ  
مُحَمَّدٌ بَاسِطُ الْمَعْرُوفِ جَامِعُهُ  
مُحَمَّدٌ صَاحِبُ الْإِحْسَانِ وَالْكَرَمِ  
مُحَمَّدٌ تَاجُ رُسُلِ اللَّهِ قَاطِبَةً  
مُحَمَّدٌ صَادِقُ الْأَقْوَالِ وَالْكَلِمِ

مُحَمَّدٌ ثَابِتُ الْمِيثَاقِ حَافِظُهُ  
مُحَمَّدٌ طَيِّبُ الْأَخْلَاقِ وَالشَّيْمِ  
مُحَمَّدٌ رُوِيَ بِالنُّورِ طَيْبَتُهُ  
مُحَمَّدٌ لَمْ يَزَلْ نُورًا مِنَ الْقَدَمِ  
مُحَمَّدٌ حَاكِمٌ بِالْعَدْلِ ذُو شَرَفٍ  
مُحَمَّدٌ مَعْدِنُ الْأَنْعَامِ وَالْحِكَمِ  
مُحَمَّدٌ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ مِنْ مُضَرٍ  
مُحَمَّدٌ خَيْرُ رُسُلِ اللَّهِ كُلِّهِمْ  
مُحَمَّدٌ دِينُهُ حَقٌّ تَدِينُ بِهِ  
مُحَمَّدٌ مُجْمَلًا حَقًّا عَلَى عِلْمِ  
مُحَمَّدٌ ذِكْرُهُ رَوْحٌ لِأَنْفُسِنَا  
مُحَمَّدٌ شُكْرُهُ فَرَضٌ عَلَى الْأُمَمِ

٥٤

مُحَمَّدٌ زِينَةُ الدُّنْيَا وَبَهْجَتُهَا

مُحَمَّدٌ كَاشِفُ الْغَمِّاتِ وَالظُّلَمِ

مُحَمَّدٌ سَيِّدُ طَائِفَتِ مَنْاقِبِهِ

مُحَمَّدٌ صَاغَةُ الرَّحْمَنِ بِالنِّعَمِ

مُحَمَّدٌ صَفْوَةُ الْبَارِي وَخَيْرَتُهُ

مُحَمَّدٌ طَاهِرٌ مِّنْ سَائِرِ التُّهَمِ

مُحَمَّدٌ ضَاحِكٌ لِلضَّيْفِ مُكْرَمُهُ

مُحَمَّدٌ جَارُهُ وَاللَّهُ لَمْ يُضْمِ

مُحَمَّدٌ طَائِفَةُ الدُّنْيَا بِيَعْتِـهِ

مُحَمَّدٌ جَاءَ بِالْآيَاتِ وَالْحُكَمِ

مُحَمَّدٌ يَوْمَ بَعَثَ النَّاسَ شَافِعُنَا

مُحَمَّدٌ نُورُهُ الْهَادِي مِنَ الظُّلَمِ

مُحَمَّدٌ قَائِمٌ لِلَّهِ ذُو هِمَمٍ  
مُحَمَّدٌ خَاتِمٌ لِلرُّسُلِ كُلِّهِمْ



## معاني المفردات

حسب أرقام الآيات

١ - ذوسلم : موضع بين مكة والمدينة - المقلّة : العين سوادها

وبياضها

٢ - كاظمة : اسم طريق إلى مكة - إضم : واد أسفل المدينة .

٣ - همّتا : همت العين المنحدر دمعها على الخد - يهم : هام على

وجهه لم يدر أين هو .

٤ - الصب : العاشق - منسجم : سائل - مضطرم : مشتعل

ملتهب .

٥ - الطلل : الأثر الباقي من الديار - البان : نوع من الشجر

والمراد به موضع بالحجاز - العلم : اسم جبل والمراد موضع

بالحجاز .

٦ - عدول : جمع عادل وهو صاحب العدالة في الحكم .

٧ - الوجد : الحزن - البهار : ورد أصفر طيب الرائحة - العنم :

ورد أحمر .

٨ - أرقنى : أسهرنى .

٩ - الهوى العذرى : نسبة إلى بنى عُذرة وهى قبيلة عرفت

بالعفاف .

- ١٠ - عدتك حالى : لا أراك الله ما أعانيه - منحسم : منقطع .
- ١١ - محضتى النصح : أخلصت النصح .
- ١٢ - العذل : اللوم .
- ١٣ - أمارتى بالسوء : النفس .
- ١٤ - قرى : ما يقدم إكراماً للضيف - المحتشم : الخجول المتخفى
- ١٥ - الكتم : نبت يخضب به كالحناء .
- ١٦ - جهاج الفرس : غلبته وعدم خضوعه .
- ١٧ - لا ترم : لا تطلب .
- ١٩ - حاذر أن توليه : احذر أن يكون الهوى ولياً عليك — يُضم :
- يقتل — يصم : يُصيب .
- ٢٠ - سائمة : راعية فى الكأ — لاتسم : لاتدعها ترعى .
- ٢٢ - الدسائس : الفتن والمكائد — المخمصة : الجوع الشديد .
- ٢٣ - حمية : المنع من كل ضار .
- ٢٤ - محضاك : أظهر لك النصح .
- ٢٩ - أحيا الظلام : قام الليل — الضر : الألم .
- ٣٠ - سغب : شدة الجوع — الكشح : ما بين الخاصرة والضلوع
- الأدم : باطن الجلد — ومزف : رقيق ، أى : رقيق باطن الجلد
- ومع هذا شد عليه الحجارة تخفيفاً لألم الجوع .
- ٥٨

- ٣١ - راودته : عرضت نفسها عليه - الشمم : الترفع والاستغناء
- ٣٢ - لا تعدو على العصم : لا تمنع الزاهد أن يظل معصوماً من الأخطاء .
- ٣٩ - اللديم : المطر لا رعد فيه ولا برق .
- ٤٠ - شكلة الحكم : الشكل المتقيد بحركات الإعراب .
- والحكم : جمع حكمة .
- ٤١ - بارئ النسم : خالق الناس .
- ٤٦ - الدارس : المنتهى الذاهب - الرّمم : العظام البالية .
- ٤٧ - لم نهم : لم نتحير .
- ٤٨ - غير منفحم : غير عاجز عن الكلام والمجادلة .
- ٤٩ - تكل : تعب - الطرف : العين - من أمم : من قرب .
- ٥٠ - تسلوا عنه بالحلم : أى قنعوا برؤيته فى الأحلام .
- ٥٦ - الحشم : الخدم .
- ٦٢ - من سدم : من حزن .
- ٦٣ - ساء ساوة : أحزن بحيرة ساوة ، و"ساوة" مدينة فى طريق همدان ، وقد ابتلعت الأرض ماءها .
- ٦٤ - ضررم : التهاب .
- ٦٦ - بارقة الإنذار : السحابة اللامعة - الإنذار : الإعلام -
- ٥٩

لم تُشم : يقال شمت البرق أى نظرت إلى السحاب أين يحطر والمراد  
أن الكفار عموا وصموا عن سماع الهداية والبشرى .

٦٩ - يقفو : يتبع .

٧٢ - اللقم : وسط الطريق .

٧٤ - الوطيس : التنور - المهجير : نصف النهار وقت الحر .

٧٧ - لم يرما : لم يترك المكان - من أرم : من أحد .

٧٩ - الأطم : الحصون .

٨٥ - أبرأت وصبا : شفت مريضاً - راحته : بطن كفه . أرب :  
محتاج - ربة اللحم : تقييد المعصية .

٨٦ - السنة الشهباء : هى ذات الأمطار القليلة - الغرة : البياض  
فى أعلى جبهة الفرس - الدهم : شديدة القحط .

٨٧ - بعارض جاد : بسحاب كثر مطرة - خلت : ظننت -

البطاح : الوادى الفسيح دقيق الحصى . سيب من اليم : انسياب  
البحر - سيل من العرم : الوادى عليه سد فانكسر فسال غزيراً .

٨٨ - القرى : إكرام الضيف . علم : جبل ، وكانت عادة العرب  
إشعال النار على الجبال ليهتدى الغرباء والضيوف .

٩١ - محدثة : حديثه النزول على الرسول . قديمة : لأنها من  
صفات الله الموصوف بصفة القدم .



٩٤ - محكمات : مصدر الأحكام والتشريع .

٩٥ - حَرَبَ : سلب المال والمراد شدة بلاغتها . السلم :

الاستسلام .

٩٦ - الحُرْم : ما يحمية الرجل من أهله .

٩٨ - لا تسام : لا توصف .

١٠٠ - وردها الشيم : موردها البارد العذب ، والمعنى أن بها

حياة الأرواح كما أن به حياة الجسد .

١٠١ - الحوض : نهر في الجنة - الحُمم : الفحم .

١٠٥ - يم : قصد - العافون : طلاب المعروف - الأبيض الرسم

هي النوق التي تؤثر عند سيرها في الأرض من شدة ما عليها .

١١١ - الشاؤ : الغاية - مستتم : طالب الرفعة مشتق من سنام

الجميل .

١١٨ - نبأة : صرخة - أجفلت : أفزعت - غفلاً من الغنم :

الأغنام الغافلة .

١١٩ - القنا : جمع قناة بمعنى الرمح - الوضم : ما يضع الجزار

لحمه عليه لإعدادة للمشترى .

١٢٠ - الغبطة : أن تتمنى مثل ما للغير دون أن تتمنى زوال ما

عنده - الأشلاء : الأعضاء والأجزاء - شالت : ارتفعت .

الرخم : طير يشبه النسر يقع على الجثث الميتة يأكلها .

١٢٢ - القرم : الشجاع — إلى لحم العدا قرم : شديد الرغبة لتمزيق الأعداء .

١٢٣ - الخميس : الجيش — السابحة : الخيل تمتد أيديها كالسباح  
١٢٤ - مضطلم : متأصل .

١٢٦ - لم تتم : من آمت إذا مات زوجها .

١٢٩ - البيض : السيوف — اللمم : ما تجاوز من الشعر شحمة الأذن

١٣٠ - سمر الخط : أى الرماح — أقلامهم : المراد أسنة الرماح .

١٣١ - شاكى السلاح : حادة أسلحتهم — السلم : شجر يشبه الورد فى شوكة .

١٣٢ - النشر : الرائحة الطيبة — كمي : شجاع .

١٣٣ - الربا : الأماكن المرتفعة — الخُزْم : جمع حزام ، ما يشد به السرج على الدابة .

١٣٤ - فرقاً : فرعاً — اليهم : أولاد الضأن — اليهم : الشجعان .

١٣٥ - الآجام : غابات الأسد — نجم : تهاب .

١٣٧ - حرز : حصن .

١٣٨ - جدلت : جدلت فلاناً أوقعته على الجدالة وهى الأرض منهزماً

١٤٠ - استقبل : أسأل الله أن يقلبني من عثراتي وسيئاتي .

١٤١ - قللاني : كلفاني .

١٤٣ - تسم : السوم عرض الشيء للشراء

١٤٤ - السلم : بيع مؤجل موصوف بثمن عاجل مقبوض .

١٥٠ - الحيا : المطر - الأكم : المكان العالي (الربوة)

١٥١ - زهير : هو زهير بن أبي سلمة الشاعر الجاهلي .

١٥٤ - الضرة : المرأة الأخرى للرجل والمراد هنا الآخرة .

١٥٥ - اللمم : الصغائر .

١٥٧ - المنحزم : المنقطع والمراد "بالحساب" الاعتقاد ، أى اجعل

اعتقادي في رحمتك غير منقطع .

١٥٩ - المنهل : من المطر ما ينزل بشدة - المنسجم : ما يسيل

بشدة .

١٦٠ - العيس : كرائم الإبل - حادى العيس : سائقها .

## المعنى العام

### حسب فصول القصيدة

#### الفصل الأول : فى الغزل وشكوى الغرام .

استهل الإمام البوصيرى برده على عادة الشعراء  
بالغزل وشكوى الغرام ، فيقول: أبسب تذكر جيران بذى  
سلم انسكب دمع العيون جاريا من مقلة بدم، أم بسبب  
هبوب الريح من طريق مكة أو لمعان البرق من وادٍ أسفل  
المدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة وأتم السلام؟  
وها هما عيناه تهميان بالدموع والقلب يهيم فى  
المحبوب، فليس الحب منكما ولا خفيا فلولا ما أراق  
الدموع على الآثار، ولا أرق لذكر المعالم من الأشجار  
والجبال ، ولم يعد ممكنا إنكار هذا الحب أو إخفاؤه بعد أن  
شهدت به هذه الدموع وهذا الهزال .

وأثبت الحزن والوجد الدليل على ذلك بالبكاء والهزال،  
يتبدى هذا كالورد الأصفر على خدّيه والورد الأحمر، ثم  
يعلن أن خيال من يحب سرى وجاءه ليلا فأرقه، وللحب

اعتراضه للذات بالآلم . ثم يُخاطَب لِأثمه فى الهوى  
العفیف وقائلا : لو أنصفتَ مالمَتنى . .

ثم يدعو لصاحبه: لا أراك الله ما أنا فيه، فليس سِرِّى  
مُستتراً عن الوشاة المفسدين ولقد أخلصت فى نصحك لى  
ولكنى لا أستجيبُ له، لأن المحب لا يسمع كلام  
اللائمين . وحتى الشيب الذى هو أبعد ما يكون عن التهم  
، فإنى أتهم نصحه لى وأظنه غير مخلص فيما وجهه إلى من  
لوم ، ولعل المعالم والآثار التى نوه بها فى هذا الاستهلال  
من نحو " ذى سلم " وهى مكان بين مكة والمدينة  
" كاظمة " طريق إلى مكة و " إضم " وإِ أسفل المدينة،  
تشير إلى أن رائد المحبين "البوصيرى" طريقة : محبة  
الرسول ﷺ .

#### الفصل الثانى: التحذير من هوى النفس

يحذر الإمام البوصيرى فى هذا الفصل من النفس  
الأمارة بالسوء و أنها من جهلها لا تتعظ بنذير الشيب  
والكبر ، وكان الواجب عليها أن تعتبر، فما أعدت هذه

النفس، من جميل الفعال، وكريم الخصال، ما يتناسب مع  
الضيف الذي أَلَمَّ بالرأس غير خَفَى أَلَا وهو الشيب ، وكان  
المناسب أن تزداد تقرباً وطاعةً وعبادةً !! ولو كنت أعلم  
أنى لن أنزل هذا الشيب منزلته التى يستحقها من حسن  
الفعال لعمدت إلى إخفائه بالأصباغ كالحناء ، فمن  
يساعدنى على رد نفسى عن غوايتها كما يكبح اللحم  
جماح الخيل .

ثم يلفت نظر كل إنسان إلى حقيقة هامة وهى أن  
كسر شهوة النفس لا يكون بالإفراط فى المعاصى ، فكما  
أن الطعام يقوى شهوة النهم ، فإن فعل المعاصى يزيد فى  
شهوة النفس الأمانة بالسوء . ثم يشبه النفس بالطفل ،  
فكما أن الطفل إذا تركته أمه ويكبر ويشيب على حب  
الرضاع ، أما إذا فطمته ومنعته من الرضاع فإنَّه  
ينفطم ويمتنع ، فكذلك النفس من تركها تُعْبُ من  
الشهوات تزداد فى طغيانها ، ومن كبَح جماحها ومنعها  
عن المعاصى امتنعت وأنابت إلى ربها سبحانه وتعالى .

ويأمر الإنسان أن يجتهد في أن يصرف هوى النفس،  
وأن يحذر من استيلائها عليه؛ لأن هوى النفس إذا استولى  
على الإنسان يقتله أو يعيه على الأقل .

ويوجه إلى ما ينبغي على الإنسان من ملاحظة النفس  
وهي في أعمالها كالأنعام التي ترعى في كلاً مباح ، وإن  
استحلت المرعى فلا تتركها ترعى وتفعل ما تشاء . فلطالما  
حسنت النفس متعة للإنسان هي في حقيقتها قاتلة له ولم  
يدر المسكين أن السم مخبأ في شهوته التي يراها كأنها دسم  
وشئ ثمين .

ويحذر من فتن الجوع والشبع ، فلا يكون الجوع سبباً  
في القنوط ، ولا يكون الشبع سبباً في البطر ، فربَّ جوع  
شديد يورث القنوط ، يكون شراً من شبع مفرط . وكلا  
الأمرين : شدة الجوع ، وكثرة الشبع تصرف الإنسان عن  
العبادة والطاعة .

ثم يأمر بسكب دموع العين التي طالما امتلأت بنظرات  
محرمة ، ويوجه إلى الالتزام بالبعد عن كل ما يضر ،

والمداومة على إظهار الندم على ما قدمت يداه ويأمر  
بمخالفة النفس والشيطان وعصيانهما ، وحتى على فرض  
أنهما تظاهرا بالنصح فاتهمهما ، ولا تثق فيهما .

وينهى عن طاعة النفس والشيطان ، سواء وقفا من  
الإنسان موقف الخصم ، أو موقف الحكم ، فلكل مكانده .  
ويستغفر الله سبحانه من قول يكون عارياً عن العمل ،  
لأن مثل هذا كمثل من ينسب نسباً وأبناءً لشخص عقيم  
لا ينجب .

ثم يوضح أنه عندما يأمر الغير بالخير وهو لا يفعل ما  
يأمر به ، فقد خالف فعله قوله ، وأنه إذا لم يكن الإنسان  
مستقيماً فما قيمة قوله لغيره : استقم؟!

﴿ أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم .. ﴾

ثم يبدى ندمه على أنه لم يتزود من النوافل ، ولم يُصَلِّ  
ولم يصم سوى الفرض . وهو ندْمُ المقبل على ربه المؤمل  
في عفوه ورحمته ، الراجي فضله باعتزافه بالتقصير .

\*\*\*



### الفصل الثالث فى مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

يبدأ البوصيرى فى هذا الفصل فى بيان شمائل سيدنا رسول الله ﷺ، مادحا عبادته وطاعته وقيامه بالليل، وزهده فى زينة الحياة الدنيا .. كما يوضح مكانته عند الله وشفاعته يوم الهول إلى غير ذلك من معالم عظمته ..

فحيث إن الإنسان لم يؤد إلا الفرائض ولم يقم بأداء النوافل فكأنه ظلم سنة الرسول ﷺ الذى كان يقوم الليل متنفلا متهجدا حتى تشتكى قدماه الألم من الورم .

وأن زهده فى الدنيا جعله لا يُكْثِر من الأكل ، ويطوى تحت الحجارة بطناً رقيق الجلد من شدة الجوع .

وعلى الرغم من هذا فقد عرضت له الدنيا بكامل بهجتها وأوسع زينتها وعرضت الجبال نفسها عليه أن تتحول إلى ذهب ، فرفض وترفع عنها واستغنى باليسير ، ليحجوع يوما فيصير ، ويشبع يوما فيشكر .

وأكدت حقيقة زهده ، أنه ﷺ على الرغم مما كان يمر به من عسر وشدة لم يقبل أن يكون غنيا وذا ثراء عريض ،

لأن الضرورة لا تمنع إمام الزاهدين أن يظل قمة للمعصومين  
ثم يتساءل : كيف تكون الحاجة داعية إلى حب الدنيا  
لمن هو أشرف الخلق بل لولاه لم تخرج الدنيا من العدم ،  
فما خرجت إلى الوجود إلا من أجل صاحب المقام المحمود  
فسيدنا محمد ﷺ هو سيد ولد آدم في الدنيا والآخرة وسيد  
الإنس والجن ، وسيد العرب والعجم ، وكما قال في  
الحديث الصحيح الذي رواه الإمام مسلم في صحيحه :  
"أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر  
وأول شافع وأول مشفع"

إن نبينا ﷺ هو الأمر الناهي ، فنحن مأمورون أن  
نفعل ما يأمرنا به ، وأن نترك ما ينهانا عنه ، لقول الله تعالى  
﴿ وما آتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾  
فلا أحد أعظم برّاً منه في أمر أو نهى .  
إنه صلوات الله وسلامه عليه هو الحبيب لربه ،  
والحبيب لأمته ، فهو الغياث لهم في كل هول من  
الأهوال ، وهو الذي ترجى شفاعته عند الكبير المتعال .

لقد دعا الخلق إلى الله، فالطائعون المستمسكون بهديه  
على صلة وثيقة وفي نجاة، وحبلهم المستمسكون به غير  
مقطوع، والمراد به دين الإسلام.

لقد فاق النبيين في خلقته وفي أخلاقه ولا أحد يقرب  
منه في علمه ولا كرمه، فهو أجود بالخير من الريح المرسلة  
وجميع النبيين ملتزمون من رسول الله ﷺ كمن يغرف من  
البحر أو يرشف من ماء المطر، فيقول: "وكلهم من رسول  
الله ملتزم..". يحمل على معنى أن شريعته جاءت بما جاءت  
به جميع الشرائع السابقة وزيادة فكان ماسقاً بعضاً مما عنده  
أو على معنى أوليته المشار إليها في القرآن الكريم ﴿وأنا  
أول المسلمين﴾ أو على معنى منزلة المشار إليها في حديث  
"كنت نبياً وآدم بين الماء والطين".

فكل الأنبياء يعرفون قدره ﷺ ويقفون لديه عند  
حدهم، فقد أتم الله سبحانه به النعمة في توضيح الدين  
وتيسيره للناس كما تيسر النقاط والشكل قراءة الحروف  
وإبراز المعاني.

فالرسول ﷺ كَمَلَهُ اللهُ وَأَتَمَّ مَعْنَاهُ وَصُورَتَهُ وَاصْطِفَاهُ  
اللهُ الْخَالِقُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى حَيِّياً لَهُ ، فَلَا يَشَارِكُهُ - فِي  
مَحَاسِنِهِ وَشَمَائِلِهِ - أَحَدٌ ، فَجَوْهَرُ الْحَسَنِ فِيهِ غَيْرُ مَنْقَسِمٍ حَتَّى  
يَدْخُلَ مَعَهُ غَيْرُهُ ، فَأَصْلُ حَسَنِهِ مُتَفَرِّدٌ بِهِ لَا يَتَشَعَّبُ حَتَّى  
يَدْخُلَ غَيْرُهُ فِي مَعْنَاهُ .

وَيَقْرُرُ الْإِمَامُ الْبُوصَيْرِيُّ . فِي مَدْحِهِ لِأَشْرَفِ الْخَلْقِ ﷺ  
وَفِي تَعْدَادِهِ لِشَمَائِلِهِ وَفَضَائِلِهِ - صِدْقٌ - مَا يَقُولُ ، وَيَنْزَعُ  
سَاحَةَ مَدِيحِهِ عَمَّا قَالَهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ بِأَنَّهُ ابْنُ اللَّهِ أَوْ  
ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ ، طَبَقًا لِحَدِيثِ : " لَا تَطْرُونِي كَمَا أَطْرَتِ  
النَّصَارَى ابْنَ مَرْيَمَ " ، وَلَكِنْ - بَعْدَ هَذَا - أَنْ تَنْسَبَ إِلَيْهِ مَا  
شَفَعَتْ مِنْ شَرَفٍ وَسَمُو ، وَأَنْ تَذَكَّرَ - فِي قُدْرِهِ - مَا شَفَعَتْ  
مِنْ عَظَمَةٍ وَعَلُو ...

وَيُوضِحُ السَّبَبَ فِي هَذَا الْإِطْلَاقِ بَيَانُ أَنْ فَضْلَ  
الرَّسُولِ ﷺ لَا حَدَّ لَهُ حَتَّى يَسْتَطِيعَ أَحَدٌ أَنْ يَعْرِبَ عَنْهُ أَوْ  
أَنْ يَحِيطَ بِمَعَالِهِ كُلِّهَا .

وَلَوْ نَاسَبَتِ الْآيَاتُ وَالْمُعْجَزَاتُ قُدْرَهُ فِي الْمَنْزِلَةِ

والعظمة لأحيا ذكر اسمه العظام البالية .

ولم يأتنا ﷺ بما فيه امتحان لنا أو تعجز العقول عن فهمه حرصا علينا ، وشفقة بنا ، ولذلك لم تتشكك ولم تتحير ، وصدق الله إذ يقول ﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم﴾ .

وأعجز الخلق إدراك كنهه ومعناه فلا القرييون منه ولا البعيدون عنه إلا عاجزون عن ذلك

ومثله مثل الشمس المضيئة فإنها تظهر - على بعد - صغيرة ، وتتعب العين إذا نظرت إليها عن قرب .

وكيف يستطيع إدراك حقيقته فى هذه الدنيا ، قوم نائمون تسلوا عن حقيقته واكتفوا برؤيته فى الأحلام وهذا مقام ليس كما ينبغي ، فهناك مقامات أسمى من ذلك وهى مقامات الأولياء الصالحين ، والعارفين بالله ..

وواضح أن رؤيته ﷺ فى المنام إذا حدثت فهى خير ،

وهى حق ، لقوله ﷺ "من رآنى فى المنام فقد رآنى فإن

الشیطان لا یتمثل بی "ولكن مقامات الواصلین ترقی إلى  
الدرجات العُلا .. وإلى مكانة أسمى ..

ثم یؤكد الإمام البوصیری علی عقیدته المنزهة عن  
الغلو والإفراط فیقرر بأن مبلغ العلم فی الرسول ﷺ أنه  
بشر .. وأنه خیر خلق الله جمیعا .

وكل ما أتى به الرسل من آیات فهي متصلة من نوره  
بهم، فمثله مثل الشمس التي تمد الكواكب بالنور ، ومثلهم  
مثل الكواكب تظهر أنوار الشمس للناس فی الظلمات ..

فما أكرم خلقه بما زانه من خلق عظیم ، اشتمل  
بالحسن ، واتسم بالبشر؛ فهو كالزهر فی ترفٍ أى فی  
لطف ونضارة . كالبدر فی سموه عند تمامه ، وكالبحر فی  
جوده وكرمه وكالدهر فی هممه .

ویشبهه فی مهابته وعظمته وهو فرد ، كأنه فی  
عسكر وفی حرس وحوله من حوله من الجنود والخدم  
والحشم .

ویشبه اللؤلؤ المكنون فی جماله ورونقه كأنه صیغ من

حلو منطق النبي ﷺ وإشراق ابتسامته ، ثم يقرر بأنه لا يوجد طيب يماثل التراب الذي ضم أعظمه الشريفة في سعادة من انتشق منه ، أو حظيت شفتاه بلثم .

#### الفصل الرابع : فى مولده عليه الصلاة والسلام

أظهر مولد الرسول صلى الله عليه وسلم طيب عنصره فهو سليل بيت النبوه ، ومن نسل إبراهيم عليه السلام ، وآبؤه وأجداده عُرفوا بالكرم والسقاية والرفادة والمروءة والسدانة والحجابه ، والمجد والرفعة، وكما أن ابتداءه طيب فختامه طيب كذلك .

وفى يوم مولده ﷺ رأى الفرس علامات جعلتهم يتنبأون بأن ملكهم فى طريقه إلى الزوال ، فإيوان كسرى قد انشق وتصدع ، لا يلتئم ولا يجتمع كشأن أصحاب كسرى ، الذين تفرق جمعهم .

وحمدت نار فارس التى كانت تعبد من دون الله ، والنهر توقف عن الجريان حزنا وأسفا على ما أصاب كسرى وملكه ، وديانته الباطلة .

وأحزن بحيرة "ساوة" أن غاضت مياهها ، ورجع  
واردها بالغيط حين ظمئ ، و"ساوة" هي مدينة فى طريق  
همدان ابتلعت الأرض ماءها ، فكأن النار ابتلت بالماء ،  
وكان الماء به ما بالنار من الالتهاب وكلها دلائل واستهلال  
بسقوط الظلم والشرك ، وظهور العدل والتوحيد .

وإذا كان ما سبق قد حدث فى عالم الإنس فإن عالم  
الجن يهتف وتسطع الأنوار ويظهر الحق بنزول القرآن من  
المعنى والكلام .

ومع وضوح الدلائل والبشائر بالميلاد الشريف فإن  
المشركين عموا وصموا فلم يروا ولم يسمعوا ولم يهتدوا إلى  
الحق .

ذلك أنهم سمعوا من كهانهم ومن عندهم علم من  
الكتاب بأن دينهم المنحرف وضلالهم الزائف كانت نهايته  
ميلاد خاتم الأنبياء عليه الصلاة والسلام .

وبعد ما رأوا وعاینوا فى الأفق من أنجم تنقض على ما  
فى الأرض من أصنام فتمحو بأضوائها كل ضلال وشرك .



حتى غدا ينهزم أمام نور الوحي الإلهي الشياطين يتبع  
بعضهم بعضا في الهزيمة كأنهم في هروبهم منهزمين رجال  
أبرهة الحبشى الذى ذهب لهدم الكعبة بجيشه وفيله فأرسل  
الله عليهم طيرا أبابيل ، أو كأنهم عسكر رماهم الرسول  
الكريم ﷺ بحصى يحمله فى كفيه كما حدث يوم بدر  
فانهزموا بسبب رمية واحدة ﴿وما رميت إذ رميت ولكن  
الله رمى﴾ .

فطرح الحصى الذى كان يسبح فى كفيه ﷺ مثلما نبد  
الحوت الذى كان قد التقم يونس عليه السلام وهو يسبح  
ربه ﴿فلولا أنه كان من المسبحين ، للبث فى بطنه إلى يوم  
يبعثون﴾ .

الفصل الخامس : فى معجزاته صلى الله عليه وسلم  
من معجزات الرسول الحسية — وما أكثرها —  
بجئ بعض الأشجار وسيرها خاضعة إليه تمشى على  
سيقانها بلا أقدام .

وكانت هذه الأشجار وهى متجهة شطر الحبيب ﷺ

تسير فى خشوع واستقامة ، وكأنما فروعها تخط فى  
الأرض خطوطا بديعة وسط الطريق .

ومن معجزاته ﷺ تلك الغمامة التى أرسلها الله تظلل  
كلما سار سارت تقيه حرارة الشمس الشديدة، والقمر  
الذى انشق له لما طلب الكفار أن يريهم آية، فيقسم الإمام  
البوصيرى برب القمر أن ما يدعو إليه النبى ﷺ واضح  
وضوح القمر ، وأن بين انشقاق القمر والتمامه نسبة بقلبه  
الشريف فى انشقاقيه والتمامه فى حادث شق الصدر  
المعروفة . ومن المعجزات الحسية ما حدث فى وقت الهجرة  
حين رد الله عيون أعدائه وأعماهم عنه وهو داخل الغار فى  
جبل ثورَ ومعه أبو بكر رضى الله عنه ، لم يرحا المكان  
والمشركون يقولون ليس فى الغار أحد ، وذلك عندما رأوا  
بيض الحمامة ، ونسج العنكبوت على فم الغار ، إنها وقاية  
الله التى أغنت عن الدروع المضاعفة وعن الحصون العالية .  
ويقرر البوصيرى أنه ما سامه الدهر ضيماً بأن أرغم  
على تحمل الظلم واستجار بالرسول ﷺ إلا ونال منه خير

جوار ، ولا التمس غنى الدنيا والآخرة من يده الشريفة الآ  
نال الندى من خير مستلم .  
لا تنكر الوحي الذى رآه فى منامه ، فإن له قلباً لا ينام  
فقد جعل الله من خصائصه أنه تنام عيناه ولا ينام قلبه .  
وهذا وقت بلوغه النبوة فى سن الأربعين ، فلا ينكر أحد  
أن يجيئه الوحي وهو نائم .  
وتنزّه رب العزة أن يكون وحيه بالطريق المكتسب ..  
كما لا يكون نبي متهما على غيب أبداً لأن الله تعالى  
عصم أنبياء عليهم الصلاة السلام .  
ومن معجزاته ﷺ أنه كم شفى الله مريضاً بلمس يده  
له ، وكم أطلقت يده محتاجاً من قيود المعصية فهده الله .  
وأن دعوته ﷺ هدت الناس وأخرجتهم من الظلمات  
الى النور ، كما يُحيى المطر النازل من السماء ، أرضاً  
حرمت من الماء ، فمن أصابهم سنة شهباء أى أصابهم  
قحط لقلّة الأمطار هدتهم دعوته فكأن دعوته، نور فى  
حالك الظلام كالبياض فى أعلا جبهة الفرس (غرة) فى  
٧٩

الأعصر الدهم : شديدة القحط .

وهذا السحاب كثير المطر ، يوجد على الأرض بمائه ،  
فتظن الوادى الفسيح دقيق الحصى ، كأنما انساب به البحر  
أو أنه وادٍ عليه سدٌّ فانكسر فسال غزيراً وانطلق الماء ،  
وهكذا كانت دعوته ﷺ فى انطلاقها لهداية الخلق .

الفصل السادس : فى شرف القرآن ومدحه

يخاطب شاعرنا صاحبه طالباً أن يتركه مع وصف  
آياتٍ ومعجزاتٍ ظهرت للرسول ﷺ بوضوح تام كما  
تظهر النار التى كانت العرب تشعلها على الجبال ليهتدى  
بها الغرباء والضيوف .

ويوضح أهمية المعجزات بأنها بنظمها شعراً ، تشبه  
اللؤلؤ فى حسنها فتزداد حسناً ، ولا ينقص قدرها إذا لم  
تنظم شعراً كما أن الدر لا ينقص إذا لم ينظم فى عقد .

ويتساءل : وكيف تتطلع آمال المديح إلى التعبير عن  
شيمه ﷺ وأخلاقه التى تفوق الحصر والوصف .

وأعظم هذه المعجزات : معجزة الرسالة "القرآن

الكريم" آيات حق وصدق من الله ، حديثة بنزولها على رسول الله ﷺ ، قديمة لأنها صفة الله الموصوف بالقدم .

لم تقترن آيات القرآن بزمان محدد واحد ، فهي قديمة ، وهى تخبرنا عن الأمم السابقة قديماً وعمما سيحدث مستقبلاً فى يوم المعاد حين الرجوع إلى الله ، وتخبرنا عن قوم عاد الذين أرسل الله لهم سيدنا هوداً عليه السلام ﴿ وإلى عاد أخاهم هوداً ﴾ ، وعن "إرم" وهى المدينة التى بناها شداد ابن عاد فى عدة سنين كانت قصورها من الذهب والفضة، وأهلكها الله فى يوم وليلة، قال سبحانه : ﴿ ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد التى لم يخلق مثلها فى البلاد ۝ ٥٠ ﴾ .

ومعجزات القرآن دائمة خالدة، وهى بهذا فاقت كل معجزة للأنبياء السابقين إذ جاءت ولم تدم بل انتهت بانتهاء حياتهم .

وآيات القرآن الكريم مصدر للتشريع والأحكام فما تبقى شبهة لذى هوئى أو غرض ، ولا تطلب حكماً، فهى

لا تقبل التغيير أو التبديل ولا تترك مجالا لأهل الشبهات .

ما حاربها أحد إلا عاد مهزوما مستسلما لعظمة الآيات

وبلاغتها وإعجازها . ردّت بلاغة آيات القرآن كل

الدعوى المغرضة التي أثارها المعارضون، ردّ البطل الغيور

يد الجاني الظالم الذي يريد أن يعتدى على حرّماته وأهله .

ومعاني هذه الآيات لا تحصى، فهي كموج البحر في

كثرتها وتتابعها، وأسمى من جوهره في الحسن والقيمة .

فلا يعدّها أحد، ولا تُحصى عجائبها، فالقرآن لا تنتهي

عجائبه، ولا توصف الآيات - مع كثرتها - بالسأم، ولا

يملها أحد .

قرّت بتلاوة القرآن عين قارئها، فقال البوصيري

لقارئها: لقد وصلت الى مقصودك وتمسكت بجبل الله

فاعتصم به .

وأن بها حياة الأرواح كما أن بالماء حياة الجسد،

وأن بها النجاة من نار جهنم، فمن تلاها مخافة حر النار

أبعده الله عنها، وأطفأ بتلاوتها لظى النار . ويشبه آيات

القرآن بالحوض المورد الذى تبيض به وجوه العصاة وقد  
كانوا كالحمم، أى كانوا سودا كالفحم، فهى تشفع  
لتاليها .

وتشبه الآيات الصراط والميزان فى إقامة العدل، فلا  
عدل يُقام بين الناس بدونها . فلا عجب أن ينكرها  
حسود، متجاهلا هدايتها مع أنه يعلم ما بها من خير ،  
ولكنه البغى والحسد، والهدى هدى الله . فالعين قد تنكر  
ضياء الشمس، لأن بها رمداً، كما أن الفم قد يُنكر طعم  
الماء ، لأن به سقما، فكذلك قد ينكر الآيات بعضُ  
مرضى القلوب الذين لا يهتدون .

#### الفصل السابع : فى إسرائه و معراجِه ﷺ

ينادى الإمام البوصيرى رسول الله ﷺ : يا خير من يم  
العافون ساحة أى يا خير من قصد طلاب المعروف  
والحاجات ساحة كرمه و فضله، منهم الساعى ماشيا  
ومنهم المسافر على النوق .

ومن هو الآية الكبرى لمن أراد أن يعتبر ويتدبر، ومن

هو النعمة العظمى لمن أراد اغتنام سعادة الدنيا والآخرة .  
ويخاطب الرسول ﷺ بأنه سرى من حرم وهو المسجد  
الحرام ليلا إلى حرم وهو المسجد الأقصى كما سرى البدر  
وهو القمر المنير في الظلام الشديد .  
وأنه ﷺ ظل يرقى ليلة الإسراء والمعراج حتى وصل  
إلى مكانة لا يدركها أحد ولا يرونها سواه ، وتلك  
خصوصية من الله تعالى لحبيبه ومصطفاه .  
وفي المسجد الأقصى اجتمع جميع الأنبياء والرسل  
حيث جمعهم الله وقدموه إماماً لهم فضلى بهم إشعاراً  
بمكانته ومنزلته . واجتاز طبقات الفضاء ، ومرّ عليهم في  
كل سماء في موكب يحدوه فيه جبريل وهو ﷺ المقدم على  
الجميع وصاحب المكانة العلية .  
وارتقى صلوات الله وسلامه عليه حتى بلغ الغاية  
العليا التي لا مكانة بعدها لمستبق يرجو القرب من الله ، ولا  
مرقى بعدها لطالب علو ورفعة . حتى أصبح مقام كل نبي  
- مهما علا - دون مقامه ﷺ ، لأنه نُودى من رب العزة  
٨٤



سبحانه فارتفع مثل المفرد العلم.

وهذا الارتقاء من أجل أن يحظى بوصال من ربه لا تراه العيون، وسر لا يبلغه أحد، فقد رأى ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر. فحُزرت الفخار الذى لا يشاركك أحد فيه وعلوت كل مقام لا يزاحمك أحد فيه. وأصبحت ربتك العلية التى وَلَّيْتَهَا تجل عن الغير وأصبح ما أوليت من نعم عزيزا وبعيدا على غيرك .

ثم يقرر الإمام البوصيرى البشرى لمعشر المسلمين، بأن لهم من العناية الإلهية ركناً قائماً قوياً غير منهدم. لقد أرسل الله تعالى لهذه الأمة أكرم رسله، فكُنَّا خير أمة أخرجت للناس.

#### الفصل الثامن : فى جهاد النبى ﷺ

أفزعته بعثته قلوب الأعداء، كما أفزعته الصرخة الأغنام الغافلة. فما زال يلقاهم فى معاركه ، وتنوشهم رماح المسلمين حتى صاروا كاللحم المقطع الذى يضعه الجزار على طاولته .

لقد تمنى الأعداء الفرار ، حتى كانوا يغطون  
الأشلاء التي ارتفعت بها أنواع الطيور المتعددة مثل العقبان  
و"الرحم" أى أن أعداءه تمنوا الفناء .

وتمر بهم الليالى ولا يعدونها ولا يعلمونها، ما لم تكن  
من ليالى الأشهر الحرم وهى شهور ذى القعدة وذى الحجة  
والحرم ورجب ، لأن النبى ﷺ كان يُمسك فيها عن  
القتال .

ثم يقول كأنما الدين ضيف حل ساحتهم لأنهم غير  
مؤمنين، فالدين غريب عليهم، وقد حل الدين ساحتهم  
بكل مسلم شجاع شديد الرغبة فى الجهاد فى سبيل الله  
وتحطيم أعداء دين الله .

هذا الدين يجرُّ إليهم جيشاً كثيفاً على متون خيل  
سريعة ، تمد أيديها فى جريها كأنها تسبح ، وتندافع أمواجه  
ترمى بالأبطال فى وجوه العدو ، كما تندافع أمواج البحر  
المتلاطمة ، من كل مخلص فى نيته ، يريد أن يستأصل  
الكفر بقوة الإيمان .

حتى أصبحت ملة الإسلام بهم موصولة الرحم قوية  
الجانب من بعد أن كانت غريبة مستضعفة، وكان ملة  
الإسلام في تواصل أبنائها واتحادهم في كنف الرسول ﷺ  
أصبحت محفوظة الرحم في تكافلها وتعاون أتباعها، فلا  
يُتم للأبناء ولا أيامى في النساء.

والمسلمون في جهادهم وثباتهم كالجبال الراسيات  
فسل عنهم يا من تريد معرفتهم من صادمهم و حاربهم  
ماذا رأى منهم في كل صدام ويزال؟

ثم يشير إلى بعض الغزوات: " حنين ، وبدر ،  
وأحد "، سل هذه المواقع فهي تمثل فصول شجاعة في  
جهاد المؤمنين بقيادة خاتم المرسلين، فيها هلاك المعتدين  
هلاكا أشد هولاً من الوباء الذي يقضى عليهم.

هؤلاء الأبطال يضربون بسيوفهم كل مُسود من اللّم  
- أى الشباب - فترجع السيوف حمراء بدماء المشركين بعد  
ما أخذت منهم كل مأخذ ، وأنهم سجلوا آثارهم  
برماحهم ، فكأنما الرماح في أيديهم كالأقلام في أيدي

الكتابة ، فلا يطعنون طعنة فتخطئ ، كما لا يخطئ الكاتب  
وضع النقط على حروف الكلمات .

وأسلحتهم حادة ولهم علامة تميزهم كما يتميز الورد  
بعلامته عن السَّلم وهو الشجر الذى يشبه الورد فى  
شوكه، ولكن يمتاز الورد بطيب رائحته وحسن منظره  
وكذلك المسلمون يتميزون عن غيرهم ، فشتان بين مؤمن  
وكافر . وتهدى رياح النصر رائحتهم الطيبة، كأن  
الشجاع المستتر بسلاحه كالورد الذى استتر بأكمامه أى  
بغلافه .

كانهم فى ظهور الخيل حين يركبونها للجهاد فى  
سبيل الله نبتَ رُبا، أى نبت الأماكن المرتفعة من شدة  
حزمهم وثبتهم على ظهورها لا من إحكام الحزم التى  
يشدُّ بها السرج على الخيل، و المراد وصفهم بالحزم  
والثبات والشجاعة .

يلقون الرعب فى قلوب أعدائهم بحيث تطير قلوب  
الأعداء فرعا حتى لا تقدر على أن تميز بين الجبان منهم

والشجاع . ولا عجب فمن كان يستمد نصرته من طاعة

الرسول ﷺ إن لَقِيَتْهُ الأسود في غاباتها يَحْيِمُ عليها  
الوجوم وتمسك عن الكلام خوفا وهيبة .

ولن ترى من صديق غير منتصر به ﷺ، فكل المؤمنين  
المتبعين منصُورون، وكلّ الأعداء منكسرون .

لقد أحل الرسول ﷺ أمته في حصن دينه، ومثلهم  
كالليث حل مع الأشبال في الغابة، فهم في أمن من  
الأعداء كالأشبال مع أبيهم الأسد في أمان .

وكم هزمت آيات القرآن من أعدائها المحادلين، وكم  
غلب دليل القرآن كل مخاصم عنيد .

وكفاك أيها المستمع علماً من رسول أمي لا يقرأ ولا  
يكتب ولكنه أعجز كل البلغاء والتأديب في اليتيم كفى  
هذا شهادة ودلالة على أنه مرسل من عند الله ومؤيد من  
الله تعالى .

#### الفصل التاسع : في التوسل بالنبي ﷺ

يوضح الإمام البوصيري أن هدفه من هذا المديح هو أنه

يطلب من الله تعالى أن يُقبله من عثراته وسيئاته التي وقعت  
قديمًا في الشعر الدنيوى والحِذَم أى خدمة الملوك وأهل  
الجاه . فقد كلفاه ما تُخشى عواقبه، كأنه صار بسببها  
كالهدى الذى يُهديه المحرم إلى الحرم من النعم، أى كأنه  
كاد أن يقع ضحية هذا التفريط

ثم يشير إلى مرحلة الصبا وهى مرحلة الصبوات عند  
أغلب الناس تكون فيها الذنوب والندم ، فيندم على ما  
فرط منه فى الحالتين السابقتين وهما الشعر الدنيوى  
وخدمة ذوى الجاه .

فيا خسارة النفس التى لم تربح فى دنياها، حيث لم  
تشتد الدين بالدنيا ولم تَسْم، أى لم تدخر فى دنياها العمل  
الصالح الذى ينفعها فى آخرها . ومن يبع الآخرة بالدنيا  
يظهر له النقص والخسارة فى بيعه وفيما أجّل .

ثم يوضح أن كل إنسان عرضه للهفوات، والوقوع فى  
الذنوب، فلا أحد معصوم إلا من عصمه الله، فإن يأت ذنبا  
من الذنوب، فليس معناه أنه نقض عهده مع الحبيب

المصطفى ﷺ ولا قطع جبل الرصال . فإن له عهداً منه  
بِتَسْمِيَّتِهِ "محمداً" وبكونه مؤمناً، ورسول الله ﷺ أعظم خلق  
الله وفاء بالذمم .  
إن لم يكن الرسول ﷺ فى الآخرة شفيعاً وآخذاً بيدي  
فضلاً منه فقد زلت القدم وكان الخسران .  
ثم يقرر حسن ظنه فى الرسول الكريم ﷺ فلا يُحرم  
من يرجوه ، ولا يرد خائباً من يلجأ إلى جواره ﷺ .  
ويُبين الدليل على حسن ظنه هذا بأنه يشعر بهذا  
الكرم المحمدى، لأنه منذ ألزم أفكاره مديح المصطفى ﷺ  
وجده خير ملتزم بخلاصه ونجاته .  
ولن يفوت الغنى منه يدا تفتقر فقراً شديداً، فإن المطر  
ينبت الأزهار فى الأماكن العالية التى لا يستقر عليها الماء .  
وهو لا يريد بمدحه زهرة الدنيا كغيره من الشعراء كما  
فعل زهير بن أبى سلمى بمدحه هرم بن سنان، بل يريد بها  
الشفاعة .

\* \* \*

٩١

## "الفصل العاشر" فى المناجاة و عرض الحاجات

ينادى رسول الله ﷺ موضحاً أنه أكرم الخلق وأنه لا يلوذ بأحد فى الدنيا سواه عند حدوث الهول العام، ويقرر أن جاء الرسول ﷺ لن يضيق به، بل يسعه فضله حتى إذا الكريم تجلى على الخلق بصفة المنتقم .

فإن من جود المصطفى ﷺ -الدنيا و ضرّتها، وهى الآخرة، ومن علومه علم اللوح و القلم؛ وذلك لاطلاع الله رسوله ليلة الإسراء والمعراج على اللوح والقلم، وعلى الجنة والنار وسائر أمور الغيب التى أخبر غيره من الرسل عنها بطريق السماع، أما هو فأطلع الله عليها، لأنه خاتم الأنبياء ثم يخاطب النفس ناهياً إياها عن القنوط بسبب المعاصى مهما عظمت؛ لأن الكبائر فى الغفران كالصغائر، فالله غفور رحيم يتوب على من تاب .

ثم يظهر ضخامة حسن ظنه بالله حين يقرر رجاءه فى رحمة ربه حين يقسمها ، فقد تأتى على حسب العصيان فى القسم . ثم يتوجه بالدعاء إلى ربه أن يجعل رجاءه فى



رحمته غير مردود ، وحسابه ، أى اعتقاده فى رحمته، غير  
منقطع الرجاء. كما يسأل ربه أن يلطف به فى الدنيا  
والآخرة، لأنه ضعيف إذا تعرض للأهوال قد ينهزم .  
وأذن لسحب صلاة منك دائمة على النبى ﷺ تنهله  
كالمطر ، وتكون كثيرة كالسيل المتدفق. وتستمر كلما  
هزت النسائم أغصان الأشجار ، وتغنى سائقو الابل لها  
أثناء سيرهم .  
ثم يسأل الله الرضا عن أبى بكر . وعمر وعثمان  
وعلى أهل الكرم وآل البيت و الصحابة والتابعين فهم  
أهل التقوى والصفاء والحلم والكرم . ثم يتوسل إلى الله  
تعالى بالمصطفى ﷺ أن يبلغ مقاصدنا وأن يغفر لنا ما مضى  
من الذنوب فهو واسع الكرم . كما يطلب من الله المغفرة  
لكل المسلمين بحق ما يتلونه من آى القرآن فى المسجد  
الأقصى والمسجد الحرام . بحجابه ﷺ الذى بيته فى المدينة  
المنورة حرم ، واسمه الشريف قسم من أعظم القسم .  
وهذه البردة بردة الرسول ﷺ قد ختمت فله الحمد  
٩٣

فى البدآفة و فى النفاة .

وأفباتها آاءت سافن ومائة . . وإنما قال هذا العدد مع  
أنها ست وستون ومائة لأنه أراد عقد العدد، ثم فضرع إلى  
ربه بها أن ففرآ الكرب فهو واسع الكرم فاللهم بركتها  
أشف مرضانا، و أكتب اللهم الشفاء والعفو والعاففة لمن  
كان سبباً فى شرحها ألا وهو أستاذنا الجلل فضفلة  
الأستاذ آالء محمد آالء الكاتب الإسلامى المعروف واغفر  
اللهم لى ولوالدى و لمن قام بطبعها ونشرها ولكل من  
ساهم فى تنفيذها، واغفر فاربنا لكافة المسلمفن أآمعفن .

فا رب بالمصطفى بلغ مقاصدنا

واغفر لنا ما مضى فا واسع الكرم

وصلى الله على سفدنا محمد وعلى آله وصحه آمفن .

د . آءد عمر هاشم

٩ من رفبع الآخر سنة ١٤١٦ هجرفة

٥ من سبفمبر ١٩٩٥ مفلادفـ

## فهرس

الموضوع	صفحة
* تقديم .....	٣
* البردة المباركة .....	١٤
* القصيدة المضربة .....	٤٦
* القصيدة الحمديّة .....	٥٣
* معاني المفردات .....	٥٧
* المعنى العام .....	٦٤

رقم الايداع ٥٦.٢  
٩٢